

الأسناد الكور موري الله العربية في موري الله العربية الموري الله العربية

جال عث آلناصر

and the second second

oman Commitmition of the Africandria Libra 2 (OOAL

والمعالمة العراق

17 VEA 12

البحيزء الأول

ليست فلسفة ـ محاولات لم تتم ـ ليست مجرد تمرد ـ كنا في فلسطين واحسلامنا في مصر ـ احمد عبد العزيز قبل أن يموت ـ درس من اسرائيل ـ ايام التلمذة ـ الحقيقة والفراغ ـ لمساذا كان لابد أن يتحسرك الجيش ـ الصورة الكاملة ـ الطليعة والجموع ـ أقصي أماني ـ نموذج من أعضاء مجلس الثورة ـ ازمات نفسية ـ ثورتان في وقت واحد ـ لكيلا يقع تصادم على الطريق.

قبل أن أمضى في هذا الحديث أريد أن أقف قليلاً عند كلمة « فلسفة » . .

ان الكلمة ضخمة وكبيرة ...

وأنا أحس وأنا واقف حيالها أنى أمام عالم واسع ليس له حدود ، وأشعر في نفسى برهبة خفية تمنعنى من أن أخوض في بحر ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشياطىء الذى أقف فيه ، شياطئا آخر أنتهى اليه . .

والحق أنى أريد أن اتجنب كلمة فلسمه في هذا الذى سأقوله ، ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسمة الثورة.

من الصعب لسببين:

أولهما أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليو يلزمه اساتدة يتعمقون في السحث عن جذورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبنا .

وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجوات يملؤها الهباء (١) او كذلك ليس فيها مفاجآت تقفز الى الوجود دون مقدمات .

ان كفاح اى شعب ، جيلا بعد جيل ، بناء يرتفع حجرا فوق

وكما أن كل حجر في البناء يتخذ من الحجر الذي تحته قاعدة يرتكز عليها ، كذلك الأحداث في قصص كفاح الشعوب . .

⁽۱) يعنى انه لايمكن ان تقع حادثة من حوادث التاريخ دون أن يكون لها سبب أو أسباب من الماضي ، لان التاريخ سلسلة متصلة الحلقات ، كل حلقة منها متصلة بالحلقة التى قبلها والحلقات التى بعادها ، ولا يمكن أن يكون بين هذه الحلقات فراغ ليس فيه الا الهباء .

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه ، وهو في نفس الوقت مقدمة لحدث ما زال في ضمير الفيب ..

* * *

ولست أريد ان ادعى لنفسى مقعد استاذ التاريخ . .

ذلك آخر ما سجري به خيالي ..

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلميذ مبتدىء ، فى دراسية قصة كفاح شعبنا ، فائى سيوف أقول مثلا أن ثورة ٢٣ يوليو هى تحقيق للأمل الذى راود شيسعب مصر ، منذ بدأ فى العصر المحديث يفكر فى أن يكون حكمه بأيدى أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا فى مصيره . .

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم تزعم السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد على واليا على مصر ، باسم شعبها (۱)

(۱) كان السيد عمر مكرم أول مصرى في التاريخ الحديث ، نادى بحق الشعب في الحرية وفي السيادة . وكان أول شهرته خلال الحملة الفرنسية على مصر . أذ كان من قواد حركة المقاومة الشعبية التى انتهت بجلاء الفرنسيين ، ثم قاد حركة المقاومة ضد طفيان المماليك والباشا العثمانى . وكان محمد على في ذلك الوقت ضابطا لاحدى الفرق العثمانية في مصر ، فانضم الى حركة القاومة الشعبية . ووثق صلته بالزعيم عمر مكرم ، فانخدع به ورشحه للولاية ، فبايعه الشعب واليا وكتب زعمساؤه بذلك الى الخليفة العثمانى في استنبول ، فاقر الشعب واليا وكتب زعمساؤه بذلك الى الخليفة العثمانى في استنبول ، فاقر الخليفة هذه البيعة مسكرها ، نزولا على ارادة الشعب . فلما تم لحمد على ما اداد ، وصار واليا على مصر تنكر للشعب ، وخان عهده للزعماء ، ونفى السيد عمر مكرم الى دمياط ، ثم الى طنطا ، فظل منفيا حتى مات .

وصار عرش مصر وراثة لاسرة محمد على ، يتوادثه امسير عن امير ، وكان فاروق المخلوع آخر هذه السلسلة ، فابعد عن العرش في ٢٦ يوليو سنة ١٩٥٢ ثم انتهت الملكية واعلنت جمهورية مصر في يونيو سنة ١٩٥٣ ، بعد قرن ونصف قرن من اعتلاء محمد على لعرش مصر .

وقام بمحاولة لم تحقق له الامل اللي تمناه ، يوم حاول عرابي ان يطالب بالدستور (١) .

وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الامل الذي تمناه ، في فترة الفليان الفكرى التي عاشها بين الثورة العرابية وثورة سنة (٢) . ١٩١٩

(۱) كان أحمد عرابى ضابطا في الجيش المصرى ، وكان مصريا صميما ، في حين كان اكثر ضباط الجيش من الترك والشركس والارمن والأرناؤوط، ولم يكن مسموحا للضباط المصريين أن يتجاوزوا الترقية رتبة معينة ، مهمما بلغوا من النشاط والكفاية ، وكانت مرافق البلاد كلها في أيدى الاجانب ، وكان الخديوى توفيق يقربهم ويحتظيهم ويجعل لهم الامتياز والسيادة على أهل البلاد . وكان نظام الحكم اسستبداديا والضرائب ثقيلة ومجحفة ، وخرانة الدولة خاوية ، والديون التى تورط فيها اسماعيل بحماقة تثقل كاهل الحكومة والاهالى وتجعل للدائنين الاجانب السلطة العليا . . رأى أحمد عسرابى هسذا ، ورآه زمسلاؤه الضباط المصريون في الجيش ، فأجمعوا أمرهم على خطة لمقاومة هذا الطفيان ، ولاصلاح نظام الحكم والاعتراف بحق الشعب في السيادة . .

واجتمع الجيش كله في ميدان عابدين ، ليطلب الى الخديوى باسم الشعب اصلاح أداة الحكم ، وانشاء حكم نيابى ، والحد من سلطة الاجانب . . فاضطر توفيق الى الاستجابة لمطالب الشعب ، وحقق له ما أراد . ثم راح يدبر أمره مع الانجليز في الخفاء ، ليقفي على روح المقاومة في الشعب ، وكانت العاقبة كما أراد ، فاحتل الانجليز مصر . واعتقلوا أحمد عرابى وزملاءه ، ونفوهم الى احدى جزر المحيط الهندى ، وكان هذا أول الاحتلال الذى جثم باثقاله على صدر الوطن اثنتين وسبعين سنة حتى اكرههم المصربون في سنة ١٩٥٤ على الجلاء .

(٢) في هذه الفترة التي عاشتها مصر بين الثورتين ، في أواخر القرن الماضي وأوائل هذا القرن ، انتشرت الافكار الحرة ، وبدأ الوعى القومى ينضج . وكان لاراء السيد عبد الرحمن الكواكبي والسيد جمال الدين الافضائي ، أثرها في ايقاظ الوعى ، فآمن الشعب بحقه في الاستقلال والحرية . وبدأ يدبر أمسره لتحقيق هذين المطلبين . وكان من زعماء هذه الفترة محمد عبده ، ومصطفى كامل، ومحمد فريد ، وعبد العزيز جاويش .

وكانت هذه الثورة الاخيرة _ ثورة ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول _ محاولة أخرى لم تحقق له الامل الذي تمناه (١) .

وليس صحيحا أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين (٢) ، وليس صحيحا كذلك أنها قامت

(۱) لما احتلت بريطانيا مصر في سنة ١٨٨١ زعمت أن احتسلالها مؤقت ، وانها ستجلو عن مصر حبن تستقر أمورها الداخلية ، وظلت على هذا الزعم حتى نشبت الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤ ، فكشفت عن خبيئتها وفرضت على مصر الحماية البريطانية ، ولكى تخدر شعور الصريبن زعمت أن هذه الحمساية مؤقتة كذلك ، وأن ظروف الحرب هي التي فرضتها .

فلما انتهت الحرب في أواخر سنة ١٩١٨ أجمع المصريون على ضرورة أنهاء الحماية والاعتراف باستقلال مصر ، وذهب سعد زعلول وكيل الجمعية التشريعية الى دار المعتمد البريطاني في القاهرة ، مع على شعراوى وعبد العزيز فهمى ، ليطلبوا اليه باسم مصر ، أن ينقل الى حكومته في لندن رغبة المصريين في أنهاء الحماية والاعتراف بالاستقلال ، فلم تطق بريطانيا صبرا على هاذا المطلب ، واعتقلت سعد واصحابه ، ونفتهم الى مالطة ، فكان هاذا سببا لاشتعال ثورة سنة ١٩١٩ ، وتعتبر هذه الثورة مرحلة من المراحل الرئيسية في تاريخ العلاقات بين معر وبريطانيا .

(۲) كانت فلسطين - الى الحرب العالمية الاولى - جزءا من أملاك الدولة العثمانية فلما نشبت تلك الحرب ، احتلتها بريطانيا باعتبارها من أملاك دولة معادية . ولكى تكسب بريطانيا تأييد العرب لها في تلك الحرب . أعلنت أنها سترد اليهم بلادهم وتعترف باستقلالهم ، اذا أعانوها على حرب الترك ، فكان هذا الوعد سببا لانضمامهم الى صف بريطانيا في تلك الحرب ، ولكن بريطانيا لم تكد تبلغ النصر ، حتى تنكرت للعرب ، واعتبرت بلادهم غنيمة حرب ، وفرضت سنطانها على فلسطين ، لتمهد لليهود أن ينشئوا لهم فيها وطنا قوميا ، فشار عرب فلسطين على هدا الوضع ولم يرتضوه ، ولكن بريطانيا لم تبال بثورات العرب المتعاقبة . واخذت تهيىء لليهود في سائر بلاد العالم ، وسائل الهجرة الى فلسطين والاستقرار بها لتكون أهم وطنا ، حتى اجتمع نحو ثلث مليون ، يزاحمون فلسطين والاستقرار بها لتكون ألهم وطنا ، حتى اجتمع نحو ثلث مليون ، يزاحمون والقوة في فلسطين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنيين والقوة في فلسطين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنيين والقوة في فلسطين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنيين والقوة في فلسطين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنيين والقوة في فلسطين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنين هذا المبلغ ، انستحبت منها بريطانيا وتركت العرب الوطنين هيه المبلغ الم

سبب الاسلحة الفاسدة التى راح ضحيتها جنود وضباط (١) . وأبعد من ذلك عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة انتخابات نادى ضباط الجيش (٢) .

= واليهود الطارئين يتقاتلون وجها لوجه ، هؤلاء يطمعون فيالاستيلاء على وطن لم يكن لهم فيسه شبر من أرض ، واولئك يدافعهون عن وطنهم ومثهوى آبائهم واجدادهم .

ولم يكن لعرب فلسطين من القوة ما يهيىء لهم أسباب الفلية ، فقسرت الدول العربية أن تساعدهم على الظفر بحقهم وطرد العدو الدخيل عن بلادهم .

وبدأت فرق المتطوعين المصريين تأخذ مراكزها في ميدان المقاومة بقيادة ضباط مصريين أحرار .. تطوعوا لبذل دمائهم في سبيل الابقاء على عاروبة فلسطين ، وكان لهم بلاء يذكر بالاعجاب .

ثم دخل الجيش المصرى فلسطين في ١٥ مايو سنة ١٩٤٨ ، وأوغل في البلاد وفر اليهود امامه مذعورين يتخلون عن معاقلهم معقلا بعد معقل . وظهرت تباشير النصر القريب ..

في اثناء ذلك وقلوب العرب في شتى بلادهم تخفق بعنف وهم يترقبون الساعة التى تأتيهم فيها أنباء النصر الحاسم ، حدثت خيانة كبيرة . كان فاروق ملك مصر المخلوع شريكا فيها ، فوقعت الدول العربية صك الهدنة وهى في أوج انتصارها . . وأفلتت الثمرة الدانية من أيدى العرب . .

- (۱) في اثناء هسده الهدنة التي فرضتها الغيانة على الجيش المصرى والجيوش العربية المنتصرة ، زودت بريطانيا وحلفاؤها اليهود بكل ما يحتاجون اليه من الاسلحة الثقيلة والخفيفة ، ليكونوا على أهبة كاملة حين تسستانف الحرب . وكان فاروق وسماسرته خلال ذلك يستولون على أموال الخزانة بدعوى شراء الاسلحة للجيش المرابط في ميدان القتال ، فياخذونها لانفسهم ، ويرسلون الى الجيش بثمنها أسلحة فاسدة ، تصيب أصحابها ولا تصيب العدو ، فكانوا بذلك عونا لليهود على النصر ، وراحت فلسطين نفسها وغلب عليها اليهود .
- (٢) كان الضباط الاحرار قد شكلوا هيئتهم قبل ذلك وصاروا قوة ذات أثر في كل فرقة من فرق الجيش ، استعدادا لتخليص البلاد من الطفيان ، ومن الفساد ، ومن الاحتلال البريطاني . وكان فاروق يضع على رأس الجيش جماعة

اتما الأمر في رأيي كان أبعد من هذا وأعمق أغوارا .

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يتوروا النفسهم الأنه قد غرر بهم فى فلسطين أو الأن فضيحة الاسسلحة الفاسدة أرهقت اعصابهم أو الأن اعتداء وقع على كرامتهم فى انتخابات نادى ضباط الجيش ، لما كان الأمر يستحق أن يكون ثورة ، ولكان أقرب الاشياء الى وصفه أنه مجرد تمرد ، حتى وأن كانت الأسباب التى أدت الله منصفة عادلة فى حد ذاتها .

لقله كانت هذه كلها أسمانا عارضة . .

وربما كان اكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الاسراع في طريق الثورة ، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

وأنا أحاول اليوم بعد كل ما مر بى من أحداث ، وبعد سنوات طويلة من بدء التفكير في الثورة ، أن أعود بذاكرتي وأتعقب اليوم الأول الذي اكتشفت فيه بذورها في نفسى .

ان هذا اليوم أبعد في حياتي من أيام شهر نوفمبر سسنة الامراء ازمة نادى الضباط ، ففي ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الاحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالي اذا قلت ان ازمة انتخابات النادى أثارها أكثر من أي شيء آخر نشاط الضباط الأحرار فقد شئنا في ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهذا اليوم - في حياتي ايضا - أبعد من بدء فضيحة الأسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الاحرار موجودا قبلها ، وكانت

ي من سماسرته وبطانته هم عناوين الجيش البارزة امام الناس ، فمنهم الرؤساء الكبار ، والقادة العاملون ، وممثلو الجيش في كل مناسبة يراد أن يمثل فيها الجيش ، ومنهم هيئة الادارة في نادى الضباط ، فلما حان موعد الانتخاب لرياسة النادى في سنة ١٩٥١ ، حرص الضباط الاحرار على ابعاد سماسرةفاروق وبطانته من رياسة النادى وانتخبوا رئيسا منهم تحديا لارادة فاروق فطاش صواب فاروق والغى الانتخاب ، وكان ذلك أول مظهر صريح من مظاهر الخلاف جينه وبين الجيش .

منشوراتهم أول نذير بتلك المأساة ، وكان نشاطهم وراء الضجة التي قامت حول الاسلحة الفاسدة .

بل أن هذا اليوم في حياتي أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك اليوم الذي كان بداية حياتي في حرب فلسطين .

وحين احاول الآن أن استعرض تفاصيل تجاربنا في فلسطين اجد شيئًا غريبا .

فقد كنا نحارب في فلسطين ، ولكن احلامنا كلها كانت في مصر .

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض امامنا فى خنادقه ، ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذئاب ترعاه . .

وفى فلسطين كانت خلايا الضباط الاحرار تدرس وتبحث وتجتمع في الخنادق والمراكز .

في فلسطين جاءني صلاح سالم وزكريا محيى الدين (١) واخترقا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا في الحصار لا نعرف له نتيجة ولا نهاية وكان حديثنا الشاغل وطننا الذي يتعين علينا أن لحاول انقاذه ...

وفى فلسطين جلس بجوارى مرة كمال الدين حسين وقال لى وهو ساهم الفكر شارد النظرات:

ے هل تعلم ماذا قال لى أحمد عبد العزيز (٢) قبل أن يموت ؟ قلت :

⁽١) من أعضاء مجلس قيادة الثورة .

⁽٢) فدائى مصرى عظيم . كان ضحابطا في الجيش المصرى . ثم قاد قوات المنطوعين المصريين للدفاع عن فلسطين . قبل أن تقرر الدول العربية الاشتراك في المعركة ، وكان له بلاء مشهود في كثير من المعمادك ، وقضي شمهيدا في المحدان سنة ١٩٤٨ .

_ ماذا قال . . ؟

قال كمال الدين حسين وفي صوته نبرة عميقة وفي عينيه نظرة أعمق:

- لقد قال لى: اسمع يا كمال ، ان ميدان الجهاد الاكبر هو في مصر ...

ولم التق في فلسطين بالاصدقاء الذين شاركوني في العمل من اجل مصر ، وانما التقيت أيضا بالأفكار التي أنارت أمامي السبيل .

وأنا أذكر أيام كنت أجلس في الخنادق وأسرح بذهني الى

كانت الفالوجة محاصرة ، وكان تركيز العدو عليها ضربا بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مروعا .

وكثيرا ما قلت لنفسى:

« ها نحن هنا أولاء في هذه الجحور محاصرين . لقد غرر بنا ، ودفعنا الى معركة لم نعد لها ، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات وشهوات وتركنا هنا تحت النيران بفير سلاح »

وحين كنت أصــل الى هذا الحد من تفكيرى كنت اجد خواطرى تقفز فجأة عبر ميادين القتال " وعبر الحدود) الى مصر ، واقول لنفسى :

هذا هو وطننا هنا ، انه « فالوجة » اخرى على نطاق كير ..

ان الذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك ٠٠ صورة مصفرة ..

وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والأعداء ، وغرر به . . ودفع الى معركة لم يعد لهـــا ، ولعبت باقداره مطامع ومؤامرات وشهوات ، و ترك هناك تحت النيران بغير سلاح . .

واكثر من هذا ، لم يكن الاصدقاء هم الذين تحدثوا معى عن مستقبل وطننا فى فلسطين ولم تكن التجارب هى التى قرعت أفكارنا بالنذر والاحتمالات عن مصيره ، بل ان الأعداء أيضا لعبوا دورهم فى تذكيرنا بالوطن ومشاكله . .

ومند أشهر قليلة قرأت مقالات كتبها عنى ضابط اسرائيلى اسمه «يردهان كوهين» ، ونشرتها له جريدة « جويش أوبزرفر » وفي هذه المقالات روى الضابط اليهودى كيف التقى بى أثناء ماحثات واتصالات عن الهدنة وقال:

« لقد كان الموضوع الذي يطرقه جمال عبد الناصر معي دائما هو كفاح اسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومتنا السرية لهم في فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الرأى العام في العالم وراءنا في كفاحنا ضدهم » .

* * *

ثم أن هذا اليوم ـ اليوم الذي اكتشفت فيه بذور الثورة في نفسى ـ ابعد من حادث } فبراير سنة ١٩٤٢ (١) الذي كتبت بعده خطابا الى صديق قلت له فيه :

⁽۱) في) فبراير سنة ١٩(٢ كانت الجيوش الالمانية قد اجتازت حدود مصر الغربية بقيادة روميل تنعقب الجيوش البريطانية المنهزمة . حتى بلغت (العلمين) على مقربة من الاسكندرية ، وادرك الانجليز يومئذ أن آخرتهم في مصر قد حانت . وكان اشد مايخشونه أن ينضم المعربون الى أعداء بريطانيا ، انتقاما لانفسهم من المطالم التي نالهم بها الاحتسلال البريطاني خسلال ستين سنة ، فكأنها خيسل لانجليز أنهم يستطيعون أن يتقوا هذا الشر ، لو كان على رأس الحكومة المعربة رجل يأمنون جانب ، ويأمنون جانب الشعب معه ، فذهب سفيهم في) فبراير الى قصر الملك يطلب اليه اسناد رياسة الوزارة الى مصطفى النحاس ، وأندروه أن يتحمل نتائج رفضه ، ثم زحفت دبابات الانجليز الى قعر الملك، فخضع فاروق واسند رياسة الوزارة الى مصطفى النحاس استجابة لرغبة بريطانيا .

« ما العمل بعد أن وقعت الواقعة وقبلانساها مستسلمين خاضعين خانعين . . ؟

« الحقيقة انى أعتقد أن الاستعمار يلعب بورقة واحدة فى يده ، بقصد التهديد فقط ، ولكن لو أنه أحس أن بعض المصريين ينوون التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسسحب كأى أمرأة من العاهرات . . »

وطبعا هذا حاله أو تلك عادته . .

اما نحن ، اما الجيش ، فقد كان لهذاالحادث تأثير جديد على الروح والاحساس فيه ، فبعد أن كنت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن الفساد واللهو . أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبذل النفوس في سبيل الكرامة ، واصبحت تراهم وكلهم ندم لأنهم لم يتدخلوا ـ مع ضعفهم الظاهر ـ ويردوا للبللاد كرامتها ، ويفسلوها بالدماء ، ولكن أن غدا لناظره قريب .

لقد حاول البعض بعد الحادث أن يعملوا شيئا بفية الانتقام، ولكن الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها نار وأسى . .

والواقع أن هذه الحركة . . أن هذه الطعنة ، ردت الروح الى بعض الاجساد ، وعرفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها ، وكان هذا درسا قاسيا .

وكذلك فان هذا اليوم أبعد في حياتي من الفوران الذي عشت فيه أيام كنت طالبا أمشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٢٣

وقد عاد الدستور بالفعل _ في سنة ١٩٣٥ (١) . . وأيام كنت

⁽۱) لم يكن قصد الملك فؤاد . والانجليز من ورائه .. حين اعلن الدستور في سنة ١٩٢٣ ودعا الشعب الى انتخاب ممثليه في البرلمان .. الا أن يصدع وحدة الشعب ، ويشغله عن امانيه القومية ، وقد تحقق له وللانجليز ما ارادوا من ذلك فتصدعت وحدة الشعب بالمنافسات الحزبية حول مقاعد البرلمان ومناصب الحكم عن أمانيه القومية . وقد تحقق له وللانجليز ما أرادوا من ذلك .

اسعى مع وفود الطلبة ، الى بيوت الزعماء نطلب منهم ان يتحدوا من أجل مصر ، وتألفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على اثر هذه الجهود ...

وأذكر أننى فى فترة الفوران هذه كتبت خطابا الى صديق من أصدقائى سد قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥:

« أخى ..

« خاطبت والدك يوم ٣٠ أغسطس في التليفون وقد سألته عنك فأخرني الك موجود في المدرسة . .

ي تصدعت وحدة الشعب التي زلزلت كيان بريطانيا في سنة ١٩١٩ وصار الشعب آحزابا وشيعا يكيد بعضهم لبعض ، ويتربص بعضهم لبعض ، وشغلهم الصراع على المناصب عن الكفاح لتحقيق الاستقلال .

وراى فؤاد الفرصة سانحة في سنة . ١٩٣٠ ليسترد الدستور الذى اعلنه في سنة ١٩٣٠ ليعود الى نوع من حكم الفرد مموه بعنوان دستورى زائف ، فاعلن الفاء الدستور واستبدل به دستورا آخر لا يحقق للشعب سلطة ولا سهدادة ، وقهر البلاد بالعنف على الاستسلام والرضا . وفرض عليها حكومة استبدادية ، لتتحل صفة دستورية زائفة ، بضع سنين ، ولكن الشعب لم يخضع ، ولم يتخل عن مثله العليا واماتيه القومية التي يكافح في سبيلها منذ سنين ذات عدد ، فما هو الا أن أتيحت له الفرصة سنة ١٩٣٥ ، حتى ثار ثورة حاطمة ، مطالبا بعودة دستور سنة ١٩٢٣ .

وطأطأ فؤاد رأسه للشعب ، كما طأطأ أخوه توفيق من قبل للثورة العرابية ورد للشعب دستور سنة ١٩٢٣ ، ودعاه لانتخاب ممثليه في البرلمان على النظام الذي يرتضيه .. ولكن كما كان خضوع توفيق في سينة ١٨٨١ ، كان خضيوع فؤاد من بعد تمهيدا لمعاهدة ١٩٣٦ التي تربط مصر الى عجلة بريطاتيا ربطأ ابديا لا فكاك منه فعلى أثر عودة الدستور ، تألفت الجبهة الوطنية التي تضم زعماء الاحزاب جميعا لتدخل مع بريطانيا في مفاوضة جديدة تحل المسائل الملقة بين البلدين ، ثم انتهت هذه المفاوضات الى المعاهدة الابدية التي مزقتها الثورة الشعبية بعد ذلك واكرهت الانجليز على الجلاء الذي لارجعة بعده .

« لذلك عولت على أن أكتب اليـــك ما كنت سأكلمك فيه الليفونيا .

« قال الله تعالى : (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ٠٠٠)) فأين تلك القوة التي نستعد بها لهم ٠٠٠ ؟

" أن الموقف اليوم دقيق ، ومصر في موقف أدق . . ونحن نكاد نودع الحياة ونصافح الموت ، فأن بناء الياس عظيم الأركان ، فأين من يهدم هذا البناء . . ؟ »

ثم مضيت في الخطاب الى آخره ...

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة في اعماقي . . ؟

فلو أضيف الى هذا كله ، أن تلك البذور لم تكن كامنة في أعماقي وحدى ، وأنما وجدتها كذلك في أعماق كثيرين غيرى هم الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها داخل كيانه ، لاتضح أذن أن هذه البذور ولدت في أعماقنا حين ولدنا ، وأنها كانت أملا مكبوتا خلفه في وجدائنا جيل سبقنا . .

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذي من اجله وجدت من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة وقلت أن هذا الحديث يلزمه أساتذة يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبنا ...

أما السبب الثانى فهو أننى كنت بنفسى داخــل الدوامة العنيفة للثورة ٠٠

والذين يعيشون في أعماق الدوامة قد تخفى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها . .

وكذلك كنت بايمانى وعقلى وراء كل ما حدث ، وبنفس الطريقة التى حدث بها ، واذن فهل أستطيع أن أتجرد من نفسى حين أتكلم عن المعانى المستترة وراءه . . ؟

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش في فراغ ..

حتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش في فراغ ٠٠

والحقيقة الكامنة في أعماقنا هي: ما نتصور نحن أنه الحقيقة ، أو بمعنى أصح: هو الحقيقة مضافا اليها نفوسنا . .

نفوسنا هي الوعاء الذي يعيش فيه كل ما فينا ، وعلى شكل هذا الوعاء سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق (١) .

وأنا أحاول _ بقدر ما تستطيع طاقتى البشرية _ أن أمنع نفسى من أن تغير كثيرا من شكل الحقيقة ، ولكن الى أى حد سوف للزمنى التوفيق . . ؟

هذا سؤال ٠٠٠

وبعده اريد أن أكون منصفا لنفسى ، ومنصفا لفلسفة الثورة، فأتركها للتاريخ يجمع شكلها فى نفسى ، وشكلها فى نفوس غيرى ، وشكلها فى الحوادث جميعا ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة كاملة (٢) .

米 米 米

واذن فما الذى أريد أن اتحدث عنه اذا كنت قد استبعدت كلمة « فلسفة » ؟ الواقع أن الذى أملكه في هذا الصدد شيئان :

أولهما مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، حتى منتصف ليل ٢٣ يوليو .

⁽۱) يعنى اننا نستطيع أن نحكم على الشيء بدفة تجعل حكمنا عليه قريبا من الحقيقة ، اذا كنا نحن انفسنا جزءا من هذه الحقيقة ، فأن شرط القاضي أن يتجرد وألا يحكم في قضية يتصل موضوعها بشخصه أى اتصال ، حتى لايتلون حكمه بلون من ألوان عاطفته .

⁽٢) يعنى انه مادام التجرد للحكم غير مستطاع ، فان الانصاف يفرض عليه ان يترك الحكم للتاريخ .

وثانيهما تجارب وضعت هذه المساعر ، بأملها المبهم ، وفكرتها المحددة ، وتدبيرها العملى . موضع التنفيذ العملى في منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن . .

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث . .

لطالما ألع على خواطرى سؤال ، هو:

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذى قمنا به في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ »

لقد قلت مند سطور ، ان ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا الأمل كبير راود شعب مصر ، مند بدأ في العصر المحديث يفكر في أن يكون حكمه في أيدى أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليا في مصيره . .

واذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث يوم ٢٣ يوليو تمردا عسكريا ، وليس ثورة شعبية ، فلماذا قدر المجيش ، دون غيره من القوى ، ان يحقق هذه الثورة .. ؟

ولقد آمنت بالجندية طول عمرى ، والجندية تجعل للجيش واجبا واحدا هو أن يموت على حدود وطنه ، فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطرا للعمل في عاصمة الوطن ، وليس على حدوده . . ؟

ومرة أخرى ، دعونى أنبه إلى أن الهزيمة فى فلسلطين 4 والاسلحة الفاسدة وأزمة نادى الضباط ، لم تكن المنابع الحقيقية التى تدفق منها السيل ، لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ولكنها _ كما سبق أن قلت _ لا يمكن أبدا أن تكون هى الاصل والأساس ...

واذن فلماذا وقع على الجيش هذا الواجب ٠٠ ؟

قلت ان هذا السؤال طالما ألم على خواطرى ..

الح عليها ونحنف دور الأملوالتفكير والتدبير بعد٢٣ يوليو -وألح عليها في مراحل كثرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو • ولقد كانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ٢٣ يوليو تشرح لنسا لماذا يجب أن نقوم بالذي قمنا به ٠٠

كنا نقول : اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول: كنا نحن الشبح الذي يؤرق به الطاغية أحسلام الشبعب ، وقد آن لهذا الشبح أن يتحول الى الطاغية فيبدد أحلامه عو ٠٠٠

وكنا نقول غير هذا كثيرا ، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله أننا كنا نشسعر شعورا يمتد الى أعماق وجودنا بأن هذا الواجب واجبنا واننا اذا لم نقم به نكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة نيط بنا حملها . .

ولكنى أعترف أن الصورة الكاملة لم تتضم في خيالي الا بعد غترة طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ٠٠

وكانت تفاصيل هذه التجربة ، هي بعينها تفاصيل الصورة .

وانا اشهد انه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات اتهمت فيها نفسى وزملائى وباقى الجيش بالحماقة والجنون الذى صنعناه في ٢٣ يوليو ٠٠٠

لقد كنت اتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة، وانها لا تنتظر الا طليعة تقتحم أمامها السور، فتندفع الأمة وراءها صفو فا متراصة منتظمة تزحف زحفا مقدسا الى الهدف الكبير...

وكنت اتصور دورنا على انه دور طليعة الفدائيين ، وكنت اظن ان دورنا هذا لا يستفرق أكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ، بل لقد كان الخيال يشط بى احيانا فيخيل الى أنى اسمع صليل الصفوف المتراصة وأسمع هدير الوقع الرهيب لزحفها المنظم الى الهدف الكبير ، السمع هذا كله ويبدو في سمعى ، من فرط ايمانى يه ، حقيقة مادية وليس مجرد تصورات خيال . .

تم فاجأني الواقع بعد ٢٣ يوليو ٠٠

قامت الطليعة بمهمتها ، واقتحمت سور الطغيان . وخلعت الطاغية ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ...

وطال انتظارها ...

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر .. ولكن ما أبعد الحقيقة عن الخيال ..!

كانت الجموع التى جاءت أشياعا متفرقة ، وفلولا متناثرة ، وتعطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدت الصورة يومها قائمة مخيفة تنذر بالخطر . .

ؤساعتها أحسست وقلبى يملؤه الحزن وتقطر منه المرارة ، أن مهمة الطليعة لم تنته في هذه الساعة ، بل انها من هذه الساعة بدأت . .

كنا في حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضي ٠٠٠

وكنا في حاجة الى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا الا الخلاف .

وكنا فى حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الخنوع والتكاسل . ومن هنا ، وليس من أى شىء آخر ، أخذت الثورة شعارها (١) .

ولم نكن على استعداد . .

وذهبنا نلتمس الرأى من ذوى الرأى ، والخبرة من اصحابها . . ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير . .

⁽۱) شعار الثورة النظام _ والاتحاد _ والعمل ، وقد حلل الاستاذ عياس محمود العقاد ووازن بينه وبين شعار كل من الثورة الغرنسية والثورة التركية ، والثورة الروسية ، والثورة الصينية ، وأسهب في تعليل كل شعار منها ومدى انظباقه على واقع كل ثورة من تلك الثورات ، انظر « فلسغة الثورة في الميزان » للاستاذ عباس محمود العقاد .

كل رجل قابلناه لم يكن يهدف الا الى قتل رجل آخر . . ا وكل فكرة سمعناها لم تكن تهدف الا الى هدم فكرة أخرى ! ولو أطعنا كل ما سهمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميع الأفكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله الا أن نجلس بين الأشلاء والأنقاض نندب الحفل البائس ونلوم القدر التعس . . !

وانهالت علينا الشكاوى والعرائض بالالوف ومئات الالوف ، ولو أن هذه الشكاوى والعرائض كانت تروى لنا حالات تستحق الانصاف ، أو مظالم يجب أن يعود اليها العدل ، لكان الأمر منطقيا ومفهوما ولكن معظم ما كان يرد الينا لم يزد أو ينقص عن أن يكون طلبات انتقام . . كأن الثورة قامت لتكون سلطا في يد الاحقاد والبغضاء . .

* * *

ولو أن أحدا سألنى في تلك الايام: ما هو أعز أمانيك ؟ لقلت له على الفور:

ـ أن أسمع مصريا يقول كلمة انصاف فى حق مصرى آخر . وأن أحس أن مصريا قد فتح قلبه للصفح والففران والحب الاخوانه المصريين ..

وان ارى مصريا لا يكرس وقته لتسفيه آراء مصرى آخر .. وكانت هناك بعد ذلك كله انانية فردية مستحكمة .. كانت كلمة « أنا » على كل لسان ..

كانت هي الحل لكل مشكلة ، وكانت الدواء لكل داء . .

وكثيرا ما كنت أقابل كبراء _ أو هكذا تسميهم الصحف _ من كل الاتجاهات والألوان ، وكنت أسأل الواحد منهم في مشكلة التمس عنده حلا لها فلم أكن أسمع الا أنا . .

. . مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يفهمها ، أما الباقون جميعا فهم في العلم بها اطفال يحبون . .

ومشاكل السياسة « هو » وحده الخبير بها ، أما الباقون جميعا فما زالوا في «الف باء » لم يتقدموا بعدها حرفا واحدا .

وكنت اقابل الواحد من هؤلاء ، ثم اعود الى زملائى فأقول لهم في حسرة:

ـ لا فائدة .. هذا رجل لو سالناه عن مشكلة صيد السمك في جزائر هاواى لما وجدنا عنده جوابا الا كلمة « أنا » .. !

اذكر مرة كنت ازور فيها احدى الجامعات .. ودعوت اساتذتها وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .

وتكلم أمامي منهم كثيرون . . وتكلموا طويلا . .

ومن سوء الحظ ان احدا منهم لم يقدم لى أفكارا ، وانما كل واحد منهم لم يزد على أن قدم لى نفسه ، وكفاياته الخليقة وحدها بعمل المعجزات ، ورمقنى كل واحد منهم بنظرة الذى يؤثرنى على نفسه بكنوز الأرض وذخائر الخلود .. ا

واذكر أنى لم أتمالك نفسى فقمت بعدها أقول لهم:

« ان كل فرد منا يستطيع في مكانه أن يصنع معجزة ، أن واجبه الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأسلام الله الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، وجعلتموهم لل كما يجب للم عملكم الأساسي ، لاستطعتم أن تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن .

ان كل واحد يجب أن يبقى في مكانه ويبذل فيه كل جهده .

لاتنظروا الينا ، لقد اضطرتنا الظروف أن نُخرج من أماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا نتمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا الا فى صفوف الجيش كجنود محترفين ، واذن لبقينا فيه . »

ولم أشأ ساعتها أن أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة الثورة ولم أشأ أن أقول لهم أنهم قبل أن يدعوهم الطارىء الذى دعاهم الى الواجب الأكبر كانوا يبذلون في عملهم كل جهدهم.

ولم اشا أن اقول لهم ان معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا أساتذة في كلية أركان الحرب ، وهذا دليل امتيازهم من ناحيتهم كجنود محترفين . .

وكذلك لم أشأ أن أقول لهم أن تلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، هم عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم، ، وكمال الدين حسين رقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين .

لم اشا أن أقول لهم شيئًا من هذا ، لأنى لا أريد أن أفاخر الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة وهم اخوتى وزملائى ..

واعترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كئيبة .

ولكن التجارب فيما بعد ، وتأمل هذه التجارب واستخلاص معانيه الحقيقية ، خففت من وقع الأزمة في نفسى ، وجعلتني التمس لهذا كله أعذارا من الواقع عثرت عليها حين اتضحت أمامي الى حد ما الصاورة الكاملة لحالة الوطن ، واكثر من هذا أعطتني الجواب على السؤال الذي قلت أنه طالما راودني ، وهو:

« هل كان يجب أن نقوم _ نحن الجيش _ بالذى قمنا به فى ٢٣ بوليو ٠٠٠ »

والجواب: نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مفر . . !

وانا الآن استطيع أن أقول أننا نعيش في ثورتين وليس في ثورة واحدة ..

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان:

ثورة سياسية يسترد بها حقه في حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ، أو من جيش معتد أقام في أرضه دون رضاه . .

وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد .

لقد سيستقتنا على طريق التقدم البشرى شسموب مرت

بالثورتين ، ولكنها لم تعشهما معا ، وانما فصل بين الواحدة والثانية مثات من السنين ، أما نحن فان التجربة الهائلة التي امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتان معا في وقت واحد .

وهذه التجزية الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظرونا مختلفة تتنافر تنافرا عجيبا ، وتتصادم تصادما مروعا . .

ان الثورة السياسية تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتساندها ونكراتها للااتها في سبيل الوطن كله .

والشورة الاجتماعية ،من أول مظاهرها ، تزلزل القيم وتخلخل العقائد ، وتصارع المواطنين مع أنفسهم أفرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشك والكراهية . . والأنانية . .

وبين شقى الرحى هدين ، قدر لنا أن نعيش اليوم فى ثورتين: ثورة تحتم علينا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتفانى فى الهدف ، وثورة تفرض علينا _ برغم ارادتنا _ أن نتفرق ، وتسودنا البفضاء ، ولا يفكر كل منا الا فى نفسه . .

وبين شقى الرحى هذين ـ مثلا ـ ضاعت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج التي كان يجب أن تحققها .

الصفوف التى تراصت فى سنة ١٩١٩ تواجه الطفيان ، لم تلبث الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها أفرادا وطبقات .

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطفيان بعدها تحكما فينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة ، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فاروق ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه ، والكراهية والبغضاء والأحقاد فيما بين افراده وطبقاته .

شحب الأمل الذي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التى تدفعها الآمال الكبيرة التى تراود شعبنا ، كانت لا تزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذي ساد بعد ثورة سينة ١٩١٩ ، والذي فرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل .

كان الموقف يتطلب ان تقوم قوة يقرب ما بين افرادها اطار واحد يبعد عنهم الى حد ما ، صراع الأفراد والطبقات ، وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، وأن يكون في استطاعة أفرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون في يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لها عملا سريعا حاسما ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق الاعلى الحيش . .

وهكذا لم يكن الجيش _ كما قلت _ هو الذى حدد دوره في الحوادث ، وأنما العكس كان أقرب الى الصحيحة ، وكانت الحوادث وتطوراتها هى التى حددت للجيش دوره في الصراع الكبير لتحرير الوطن ...

ولقد ادركت مند البداية أن نجاحنا يتوقف على ادراكنا الكامل لطبيعة الظروف التي نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فاننا لم نكن نسستطيع أن نفير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن نستطيع أن نؤخر عقارب الساعة أو نقدمها ونتحكم في الزمن ، وكذلك لم يكن في استطاعتنا أن نقوم على طريق التساديخ بمهمة جندى المرور فنوقف مرور الثورة حتى تعر ثورة أخرى ، ونحول تذلك دون وقوع حادث اصطدام ، وأنما كان الشيء الوحيد الذي نستطيعه هو أن نتصرف بقدر الامكان وننجو من أن يطحننا شقا المرحى . . . !

وكان لابد ان نسير في طريق الثورتين معا ...

ويوم سرنا في طريق الثورة السياسية ، فخلعنا فاروق من عرشه ، سرنا خطوة مماثلة في طريق الثورة الاجتماعية ، فقررنا تحديد الملكية .

ومازات حتى اليوم اعتقد انه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمباداة ، لكى تستطيع أن

نحقق معجزة السير في ثورتين في وقت واحد مهما بدا في بعض الاحيان من التناقض في تصرفاتنا .

وحين جاءني واحد من أصدقائي يقول لي:

« أنت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليد ، وأنت في نفس الوقت تسمح لمحاكم الفدر أن تستمر في عملها . »

استمعت اليه .. وكانت في خيالي ازمتنا الكبيرة ، ازمة شقى الرحى ...

ازمة تقتضينا أن نتحد صفا واحدا وننسى الماضي ..

وثورة تفرض علينا أن نعيد الهيبة الضائعة لقيم الأخلاق ولا ننسى الماضي . .

ولم أقل لهذا الصديق: أن منفذنا الوحيد ألى النجاة ، أن نحتفظ _ كما قلت _ بسرعة الحركة والمبادأة ، وبالقدرة على أن نسير في طريقين في وقت واحد .

ولم أشأ أنا ذلك ، ولا شباءه كل الذين شاركوا في ثورة ٢٣ يوليو ٠٠

ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التي يمر بها اليوم . .

اسجه نروالث بي

العمل الايجابى . الحماسة لاتكفى . الرصاص يتكلم . صراخ وعويل في الليل . ما أسهل أن يراق الدم . جدود في التاريخ . يا عزيز يا عزيز . الفولاذ ينهار . سوف يتبلور هذا المجتمع . أعصاب الناس وعقولهم . أغضبنا الجميع . هذه حدودنا وذلك وأجبنا .

ولكن ما الدي تريد أن نصنعه ٠٠؟ وما هو الطريق اليه ٠٠؟

الحق أنى في معظم الأحيسان كنت أعرف الاجابة على السؤال الأول وأخال أنى لم أكن وحدى المنفرد بهذه المعرفة ، وانسا كانت تلك المعرفة أملا انعقد عليه اجماع جيلنا كله .

أما الاجابة على السؤال الثانى « طريقنا الى هذا الذى نويد ، فأنا أعترف أنها تغيرت فى خيالى كما لم يتغير شىء آخر ، وأكاد اعتقد أيضا أنها موضوع الخلاف الأكبر فى هذا الجيل · · !

وما من شكفى أننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية • • ذلك أمر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى • •

أما الطريق الى التحرر والقميوة ٠٠ فتلك عفدة العقد في حداثنا ٠

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وظللت أواجهها بعد ذلك كثيرا حتى اتضحت لى زوايا كثيرة كانت الظلال تسقط عليها فتخفيها ، وبدت أمام بصيرتى آفاق كان الظلام الذي ساد وطننا قرونا طوبلة يلفها فلا أراها ٠٠!

ولقد أحسست منذ انبثق الوعى في وجداني ، أن العمسلي الايجابي يجب أن يكون طريقنا ٠٠ ولكن أي عمل ٠٠ ؟ !

ولقد تبدو كلمة « العمل الايجهابي » على الورق كافية لتحل المشكلة ، ولكنها في الحياة ، وفي الظروف العسيرة التي عاشها جيلنا وفي المحن التي كانت تنشب أظفارها في مقدرات وطننا ، لم تكن كافية ٠٠٠

وفي فترة من حباتي كانت الحماسية هي العمل الايجابي في تقديري .

ثم تغير مثلى الأعلى فى العمل الايجـــابى وأصبحت أرى أنه لا يكفى أن تضبح أعصابى وحدى بالحماسة وانما على أن أنقل حماستى كى تضبح بها أعصاب الآخرين •

وفى تلك الأيام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورائى كثيرون ٠٠ ولكن صراخنا ضاع هباء وبددته الرياح أصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور ٠٠

ثم أصبح العمل الايجابى فى رأيى أن يجتمع كل زعماء مصر ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهاتفة الثائرة ببيوتهم واحدا واحدا تطلب اليهم باسم شباب مصر أن يجتمعوا على كلمة واحدة ٠٠ ولكن اتحادهم على كلمة واحدة كان فجيعة لايمانى ، فان الكلمة الواحدة التى اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦ .

وجاءت الحرب العالمية الثانية · وما سبقها بقليل على شبابنا.. فألهبته وأشاعت النار في خلجاته فبدأ اتجاهنا ، اتجاله جيل بأكمله ، يسبر الى العنف ·

وأعترف _ ولعل النائب العام لا يؤاخذنى بهذا الاعتراف _ أن الاغتيالات السياسية توهجت فى خيالى المشتعل فى تلك الفترة على أنها العمل الايجابى الذى لا مفر من الاقدام عليه ، اذا كان يجب أن ننقذ مستقبل وطننا •

وفكرت في اغتيال كثيرين وجدت أنهم العقبات التي تقف بين وطننا وبين مستقبله ، ورحت أعد جرائمهم ، وأضع نفسي موضـــع الحكم على أعمالهم وعلى الأضرار التي ألحقتها بهذا الوطن ، ثم أشفع ذلك كله بالحكم الذي يجب أن يصدر عليهم .

وفكرت في اغتيال الملك السابق وبعض رجال الدين الذين كانوا بعيثون بمقدساتنا ..

ولم أكن وحدى في هذا التفكير ٠

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى التدبير ·
وما أكثر الخطط التي رسمتها في تلك الأيام ، وما أكثر الليالي
التي سمهرتها أعد العدة للأعمال الايجابية المنتظرة ·

كانت حياتنا في تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة .

كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلام وكنا نرص المسدسسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات الرصاص هي الأمل الذي نحلم به ٠٠!

وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، ومازلت أذكر حتى اليوم انفعالاتنا ومشاعرنا ونحن نندفع في الطريق الى نهايته .

والحق أننى لم أكن في أعماقي مستريحا الى تصور العنف على أنه العمل الايجابي الذي يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا ·

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل من الوطنية ومن الدين ومن الرحمة ومن القسوة ومن الايمان ومن الشبك ومن العلم ومن الجهل . . .

ورويدا رويدا وجدت فكرة الاغتيالات السياسية التي توهجت في خيالي ، تخبو جذورها وتفقد قيمتها في قلبي كتحقيق للعمل الايجابي المنتظر ٠٠

وأذكر ليلة حاسسمة في مجرى أفكاري وأحلامي في هذا الاتجاء ·

كنا قد أعددنا العدة للعمل ٠٠

واخترنا واحدا قلنا انه يجب أن يزول من الطريق ٠٠

ودرستا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الحطة بالتفاصيل ٠

وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد الى بيته في الليل ٠٠

ورتبنا فرقة الهجوم التي تتولى اطلاق النار ، ورتبنا فرقة

الخراسة التى تحمى فرقة الهجوم ورتبنا فوقة تنظيم خطة الافلات الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح ·

وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيذ ٠٠ وسيار كل شيء طبقا لما تصورناه ٠

كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمنت الفرق في اماكنها التي حددت لها ، وأقبل الواحد الذي كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه الرصاص ٠٠

وانسحبت فرقة التنفيذ ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة . وبدأت عملية الافلات الى النجاة ، وأدرت محرك سيارتى وانطلقت اغادر المسرح الذى شهد عملنا الايجابي الذي رتبناه ٠٠

وفجأة دوت في سمعي أصوات صريخ وعويل ، وولولة امرأة ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة محمومة ، ،

وكنت غارقا في مجموعة من الانفعالات الثائرة ، والسيارة تتدفع بي بسرعة ٠٠

ثم أدركت شيئا عجيبا ٠٠

كانت الأصوات مازالت تمزق سمعى ٠

والصراخ والعويل والولولة والاستغاثة المحمومة ع

لقد كنت بعدت عن المسرح باكثر مما يمكن أن يسرى الصوت· ومع ذلك بدا ذلك كله كأنه يلاحقنى ويطاردنى ·

ووصلت الی بیتی واستلقیت علی فراشی ، وفی عقلی حمی · وفی قلبی وضمیری غلیان متصل · ·

وكانت أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة مازالت تطرق سمعى ٠٠

ولم أنم طول الليل •

بقیت مستلقیا علی فراشی فی الظلام ، أشعل سسیجارة ورا، سیجارة وأسرح مع الخواطر الثارة ، ثم تتبدد كل خواطرى على الأصوات التى تلاحقنى .

- أكنت على حق ؟ •
 وأقول لنفسى فى يقين :
- _ دوافعی کانت من أجل وطنی ا
- أكانت تلك هي الوسيلة التي لا مفر منها ؟ .

واقول لنفسى في شك:

_ ماذا كان في استطاعتنا أن نفسل ؟ ٠

• ايمكن حقا أن يتغير مستقبل بلدنا اذا خلصسلاه من هذا الواحد أو من واحد غيره ، ام المسألة أعمق من هذا ؟ .

وأقول لنفسى في حيرة :

اكاد أحس أن المسألة أعمق

اننا نعلم بمجد أمة ، فما هو الأهم : أيعضى من يجب أن يمضى ، أم يجيء من يجب أن يجيء ؟ *

واقول لنفسى واشماعات من النسور تتسرب بين الخواطر المردحة :

ـ بل المهم أن يجيء من يجب أن يجيء ٠٠ انتا تعلم بمجد المة ٠ ويجب أن يبنى هذا المجد! ٠

وأقول لنفسى ومازلت أتقلب في فراشي في الغرفة المتي ملأها الدخان وتكاثفت فيها الانفعالات ·

ـ واذن ؟ ٠

وأسمع هاتفا يرد على :

_ واذَّن ماذا ؟

وأقول لنفسى في يقين هذه المرة:

- اذن يجب أن يتفير ظريقنا . . ليس ذلك هو العمل الإيجابى الذي يجب أن تتجه اليه ٠٠ المسألة أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا ٠

وأحس براحة نفسية صافية ؛ ولكن الصفاء ما يلبث أن تمزقه هو الآخر أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ، تلك التي ما زالت أصداؤها ترن في أعماقي .

ووجدت نفسى أقول فجأة :

ـ ليته لا يموت! •

وكان عجيبا أن يطلع على الفجر ؛ وأنا أتمنى الحياة للواحد الذي تمنيت له الموت في المساء!

وهرعت في لهفة الى احدى صنحف الصباح ٠٠ وأسعدني أن الرجل الذي دبرت اغتياله ٠٠ قد كتبت له النجاة ٠

* * *

ولكن تبك لم تكن المشكلة الاساسية .

وانما المشكلة الاسماسية ٠٠ هي العثور على العمل الايجابي ! ومنه ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقي في عمل شيء أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا ٠

وبدأنا نرسم الخطوط الأولى فى الصورة التى تحققت مساء ٢٣ يوليو ؛ ثورة منبعثة من قلب الشعب ؛ حاملة لأمانيه ، مكملة لنفس الخطوات التى خطاها من قبل على طريق مستقبله ٠

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين:

لأولهما: ما الذي نريد أن نصنعه ؟ .

والثاني : وما هو طريقنا اليه ؟ •

وقلت: أن الاجابة على السؤال الأول أمل انعقد عليه الأجماع •

أما السؤال الثانى : طريقنا الى الذى نريد أن نصنعه - فهو الذى اطلت فيه الكلام حتى وصلت الى يوم ٢٣ يوليو! • * * * *

ولكن أكان الذى حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد أن نصنعه ؟! •

المؤكد أن الجواب بالنفى ، فان تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق ٠٠

والحق أن فرحة النجاح في ٢٣ يوليو لم تخدعنى ؛ ولم تصور لى أن الآمال قد تحققت ؛ وأن الربيع قد جاء ٠٠ بل لعل العكس هو الصحيح ٠٠

لقد كانت كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديدا للثورة ؛ تحمل الى في نفس الوقت عبئا ضخما ثقيلا تلقيه بلا مبالاة فوق كتفى •

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث: «اني كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظر الا طليعة تقتحم أمامها السور فتندفع الأمة وراءها صفوفا متراصة منتظمة زاحفة » •

وقلت : اننى تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ؛ وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يلحق بنا بعدها زحف الصفوف المتراصة المنتظمة ·

ورسمت أيضا في ذلك الجزء صورة للخلافات والفوضى والأحقاد والشهوات التي انطلقت من عقالها في تلك اللحظات ؛ كل منها يحاول بانانيته أن يستغل الثورة لتحقيق أهداف بعينها •

ولقد قلت وسأظل أقول ان تلك كانت أقسى مفاجأة فى حياتى !
ولكن أشهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحدث الذى حدث ،
لم يكن يمكن أن نضفط على زر كهربائى فتتحقق أحلامنا .
ولم يكن يمكن فى غمضة عين أن تزول رواسب قرون
ومخلفات أجيال .

ولقد كان من المسهل وقتها _ ومازال سهلا حتى الآن _ ان ريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضع الرعب والخوف في كثير من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبتلع شهواتها وأحقادها وأمواءها .

ولكن أى نتيجة كان يمكن أن يؤدى اليها مثل هذا العمل ٠٩ ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة أى مشكلة من المشاكل هو ردها إلى أصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذى بدأت منه .

وكان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر الى الظروف التاريخية التى مر بها شعبنا والتى تركت فى نفوسنا حميعا تلك الآثار وصنعت منا ما نحن عليه الآن .

ولقد قلت مرة انى لا أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ ، فذلك آخر ما يجرى اليه خيالى ، وقلت انى سلماول محاولات تلميذ مبتدىء فى التاريخ .

※ ※ ※

لقد شاء لنا القدر أن نكون على مفرق الطرق من الدنيا .

وكثيرا ما كنا معبرا للغزاة ؛ ومطمعا للمغامرين ، ومرت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن نعلل العوامل الكامنة في نفوس شمنا الا اذا وضعناها موضع الاعتبار .

وفى رأيى أنه لا يمكن اغفال تاريخ مصر الفرعونى ؛ ثم تفاعل الروح اليونانى مع روحنا ؛ ثم غزو الرومان ، والفتح الاسلامى وموجات الهجرة العربية التي أعقبتها ·

وفى رأيى أيضا أنه لا يجب التوقف طويلا عند الظروف التى مرت علينا فى العصور الوسطى (١) ؛ فأن تلك الظروف هى التى وصلت بنا الى ما نحن عليه الآن ·

⁽۱) المقصود هنا بالعصور الوسطى : القرن العاشر المسلادى وما بعده » (القرن الرابع الهجسرى) ، حين بدا الوهن يدب في جسم الدولة الاسسلامية وتنازعتها مطامع الامراء وفي هذا التاريخ نفسه بدات الغزوات الصليبية .

واذا كانت الحسروب الصليبية بداية فجر النهضية في أوروبا (١) فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا ·

فلقه تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية ؛ وخرج بعدما فقيرا ؛ معدما ، منهوك القوى .

(۱) بدأت الحروب الصليبية اول مابدات في اسبانيا حين انفرط مقدد الدولة الاموية في الاندلس، وتوزعها «ملوك الطوائف» من حكام الولايات وامراه المدن .. فرآها الاسبان فرصة سانحة للقضداء على الاسدلام في تلك البدلاد، واستثاروا حماسة السيحيين ابناء جلاتهم ومن جديرانهم في فرنسا ومن دوى دينهم في ايطاليا وأواسط أوروبا لحرب المسلمين حتى يجلوا عن شبه جزيرة الاندلس فنشات المعارك الصليبية الاولى في تلك البقاع ، ثم استمرت ..

ثم انتقل صدى هذه الدعوة الى فرنسا وايطاليا واواسط اوروبا . فاذا دعوة اخرى مماثلة تتردد هناك بقصد اجلاء المسلمين عن بيت القسدس وبلاد الشام فينتظم تحت رايتها الآلاف من ذوى العصبية المسيحية ويتخذون سبيلهم في البر والبحر الى الارض القدسة ، ومن ثمة كانت تسميتها بالحروب المسليبة على أن هذه الحروب التى بدأت في القرن العاشر استجابة لدعوة صليبية لم تلبث أن انقلبت الى حرب توسع واستعمار ، أو الى مغامرات فرسان يطلبون الجد أو يطمعون في الغنيمة ، فانتظم تحت رايتها الافاقون والسفاكون والطامحون من ذوى الففلة الدينية الذين يستجببون لكل دعوة باسم الدين طمعا في الثوبة دون بحث أو تحقيق وكان بين المفامرين في هذه الحروب ملوك وامراء فرسان دون بحث أو تحقيق وكان بين المفامرين في هذه الحروب ملوك وامراء فرسان هي معارك يخوضونها ليكسبوا مجدا وسمعة ، وليصيروا حكاما وامراء حين لا مطمع لهم في الحكم والامارة ببلادهم . أو ليتسموا فيما بملكون فيصير لهم عرش مناك .

وقد استطاع بعض اولئك المفامرين أن يحققوا بعض آمالهم ، فأنشئت على امتداد السواحل الشامية أو في قلب البادية بعض أمارات ، صليبية ، يجلس على عروشها بعض أولئك المفامرين لتنشأ بين بعضهم وبعض فيما بعد حسروب ومنافسات دموية . لايذكر فيها اسم الله ولا اسم الصليب . . .

وفى نفس الوقت الذى هدته المركة فيه ، شاءت له الظروف أن يعانى الذل تحت سنابك خيول الطغاة القادمين من المغول والشركس(١) .

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء ·

ي وقد وقع بيت المقدس في يد بعض اولئك المحاربين الصليبيين وظلت تحت حكمهم مائة عام ، ثم استردها المسلمون على يد صلاح الدين ...

على أن وقوع بيت المقدس في أيديهم - وكانت هى الهدف والفاية - لم يحملهم على أنهاء الحروب الصليبية ، فظلت حملاتهم متوالية على سواحل مصر وتونس وغير مصر وتونس من بلاد السلمين .

وكان على مصر أكبر العباء في رد هؤلاء الفزاة المعتدين ، وبكفاحها ارتد السليبيون مدحورين فلم تثبت لهم قدم في بلد من بلادنا ، بعد حروب دامتثلاثة قرون .. وقد كان اتصال اوربا بالشرق في الحروب الصليبية ، سببا من سباب النهضة الاوربية التى استكملت مظاهرها في القرن الخامس عشر الميلادى ، فقد راى الاوربيون في بلادنا من صور الحضارة ما فتق اذهانهم وكشف الغشاوة عن عيونهم وفتح لهم آفاقا من المعرفة ظهرت آثارها بينهم بعد قليل ، فكانت هدده الحروب خيرا لهم وشرا علينا .

(۱) ولم تكد مصر تفرغ من هم العروب الصليبية حتى كان المغول الزاحفون من وراء سد الصين قد بلغوا في نحفهم حدود بلادنا ، بعد أن دمروا في طريقهم الينا بغداد عاصمة الخلافة العباسية ، ووطئت خيلهم بلاد الشام ، ولم يبق الا في يأكلونا كما أكلوا كل الامم التى اعترضت سبيلهم منه خرجوا من مجاهلهم يجتاحون البلاد بالويل والدمار ...

وقد أراد الله أن ينقذ الحضارة ويرد السلام الى الارض بأيدى المصريين ، فانتصرنا على المغول في موقعة ((عين جالوت)) من أرض فلسطين فلم تقم لهم بعد ذلك قائمة ، ولكن هذا الانتصار كان فاتحة لهم جديد ، فقد مكن للمماليك الشركس - وكان منهم قادة الجيش الذي انتصر على المغول - فصار اليهم عرش مصر يتوارثونه مملوكا عن مملوك ، ثلاثة قرون ، حتى غلبهم الفازى العثماني على ما كان في أيديهم من السلطة في القرن العاشر الهجرى - السادس المسلادى - وفقدت مصر استقلالها وحريتها .

وكانوا يساقون اليها مماليك فلا تمضى عليهم فترة في البلد الطيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا ·

وأصبح الطفيان والظلم والخراب ، طابع الحكم في مصر على عهدهم الذي عاشت مصر في مجاهله قرونا طويلة .

فى تلك الفترة تحول وطننا الى غابة تحكمها وحوس ضارية · كان الماليك يعتبرونها غنيمة سائغة ، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم في الفنيمة .

وكانت أرواحنا ؛ وثرواتنا ، وأراضينا ؛ هي الغنيمة ؛ ٠

※ ※ ※

وأحيانا حينما أعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ؛ أحس بالأسى يمزق نفسى ازاء تلك الفترة التى تكون فيها اقطاع طاغ ؛ لم يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروقنا ، وأكثر من هذا ؛ سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق ، وتوك فى اعماق نفوسنا تأثيرا يتعين علينا أن نكافح طويلا لكى نتغلب عليه ا

والواقع أن تصورى لهذا التأثير يعطينى فى كثير من الأحيان تفسيرا لبعض المظاهر فى حياتنا السياسية ·

أحيانا مثلا يخيل الى أن كثيرين يقفون من الثورة موقف المتفرج الذى لا يعنيه من الأمر الا مجرد انتظار نتيجة معركة يتصارع فيها طرفان لا تربطه بأيهما علاقة .

وأحيانا أثور على هذا الوضع وأقول لنفسى ولبعض زملائي :

ولماذا لا يقدمون ؛ ولماذًا لا يخرجون من المكامن التي وضعوا فيها أنفسهم ؛ ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا أجد تفسيرا لهذا الا رواسب حكم الماليك .

كان الأمراء يتصارعون ؛ ويتطاحن فرسانهم فى الشوارع ويهرع الناس الى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذى لا دخل لهم فيه ٠٠

وأحيانا يخيل الى أننا نلجا الى خيالنا نكلفه أن يحقق لنا فى اطار الوهم ما نريده ؛ ونستمتع نحن بهذا الوهم ونقعد به عن محاولة تحقيقه ٠٠

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضسوا أن البلد بلدهم وأنهم سادته وأصحاب الرأى والأمر فيه · ·

ولقد ظللت مرة احاول أن أفهم عبارة كثيرا ما هتفت بها طفلا صغيرا ، حينما كنت أرى الطائرات في السماء . .

لقد كنت أصيم:

ه يا ربنا يا عزيز ٠٠ داهية تاخد الانجليز ٥٠٠٠

ولقد اكتشفت فيما بعد اننا ورثنا هذه العبارة عن اجدادنا على عهد الماليك ؛ ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ؛ وانساحورناها نحن أو حورتها الرواسب الكامنة فينا والتى لم تتغير وان تغير اسم الظالم ؛ فقد كان أجدادنا يقولون :

ريا رب يا متجلي ٠٠ اهلك العثمانلي! ، ٠

* * *

وبنفس الروح التى لم تتغير جرى المعنى على لساندا وان تغير اسم و الانجليز ، باسم العثمانيين طبقا للتغيرات السياسية التي توالت على مصر بين العهدين ٠٠!

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد الماليك ؟

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم الستار الحديدى اللى فرضه المفول علينا ، وتدفقت علينا افكار جديدة ، وتفتحت لنا آفاق لم يكن لنا بها عهد .

وورثت أسرة محمد على كل ظروف المماليك ، وان حاولت ان نضع عليها من الملابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر . .

وبدا اتصالنا بأوروبا والعالم كله من جديد •

بدأت اليقظة الحديثه ٠٠ ا

وبدأت اليقظة بأزمه جديدة ٠٠

لقد كنا ـ فى رأيى ـ أشبه بمريض قضى زمنا فى غرفة مغلقة؛ واشتنت الحرارة داخل الغرفة المغلقة ، حتى كادت أنفاس المريض تختنق ٠٠

وفجاة هبت عاصفة حطمت النوافذ والأبواب ؛ وتدافعت تيارات الهواء الباردة تلسع جسد المريض الذي مازال يتصبب عرقا٠

لقد كان في حاجة الى نسمة هواء ٠٠ فانطلق عليه اعصار عات وأنشبت الحمى أظفارها في الجسد المنهوك القوى ٠

هذا هو ماحدث لمجتمعنا تماما ؛ وكانت تجربة محفوفة بالمخاطر .

كان المجتمع الأوروبي قد سار في تطوره بنظام ، واجتاز الجسر بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسطى الى القرن التاسم عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة أثر أخرى .

أما نحن ، فقد كان كل شيء مفاجئا لنا ٠٠

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجأة ٠٠

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله ؛ خصوصا بعد المحول التجارة مع الشرق الى طريق رأس الرجاء الصالح (١) ؛ فاذا نحن نصبح مطمع دول أوروبا ؛ ومعبرا الى مستعمراتها في الشرق والمجنوب .

⁽۱) كانت مصر الى القرن الخامس عشر الميلادي هي طريق المواصلات الوحيد بين أوروبا والشرق ، فكانت المتاجر الاوروبية تصل الى موانينا في البحر التوسط ثم تعبر البلاد برا الى موانى البحر الاحمر . ثم تستانف رحلتها البحرية الى الهند والشرق الاقصي ، ولم يكن ثمة طريق غي هذا بين أوروبا والشرق اذ كانت السفن البحرية لم تعرف بعد طريقا تسلكه في المحيط الاطلسي الى جنوب أفريقيا المتنفذ من ثمة الى المحيط الهندى ، ثم اكتشفت البرتغال طريق رأس الرجاء الصالح في القرن الخامس عشر ، فتحولت اليه تجارة أوروبا ، وبدأ عهد العزلة في مصر ،

وانطلقت علينا تيارات من الأفكار والآراء لم تكن المرحلة التي وصلنا اليها في تطورنا تؤهلنا لقبولها •

كانت أرواحنا ما زالت تعيش في آثار القرن الثالث عشر ؛ وان سرت في نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ؛ ثم القرن العشرين ٠٠

وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التي تخلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشوط مضنيا والسباق مروعا مخيفا ٠٠

※ ※ ※

وما من شك في أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجود رأى عام قوى متحد في بلادنا ، فأن الفارق بين الفرد والفرد الكبير ؛ والفارق بين الجيل والجيل شاسع .

ولقد جاء على وقت كنت أشكو فيه من أن الناس لا يعرفون ماذا يريدون ، وأن اجماعهم لا ينعقد على طريق وأحد يسيرون فيه، ثم أدركت بعدها أننى أطلب المستحيل ؛ وأننى أسقط من حسابى ظروف مجتمعنا ٠٠

اننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد ؛ وما زال يفور ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي مع باقي الشعوب التي سبقتنا على الطريق .

وأنا أعتقد ، دون أن أكون في ذلك متملقا لعواطف الناس ؛ أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أي مجتمع تعرض لهذه الظروف التي تعرض لها مجتمعنا ؛ وكان يمكن أن تجرفه هذه التيارات التي تدفقت علينا ؛ ولكننا صمدنا للزلزال العنيف •

صحيح اننا كدنا نفقد توازننا في بعض الظروف ؛ ولكنئا بصفة عامة ؛ لم نقع على الأرض •

أنا أنظر أحيانا الى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر المتى تعيش في العاصمة ٠٠

الأب مثلا معمم من صميم الريف .

والأم سيدة منحدرة من أصل تركى .

وأبناء الأسرة في مدارس على النظام الانجليزي .

وفتياتها في مدارس على النظام الفرنسي •

كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين . · · أنظر الى هذا وأحس في أعماقي بفهم للحيرة التي نقاسيها والتخبط الذي يفترسنا ، ثم أقول لنفسي :

- سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ؛ وسوف يكون وحدة قوية متجانسة ؛ انما ينبغى أن نشد أعصابنا و تحمل فترة الانتقال .

تلك اذن هي الأصول التي انحدرت منها أحوالنا اليوم ، وهذه هي الينابيع التي تجرى منها أزمتنا ، فاذا أضيف الى هذه الجذور الاجتماعية ؛ ظروف من أجلها طردنا فاروق ، من أجلها نريد تحرير بلادنا من أي جندى غريب _ اذا أضيف هذاكله ، لخرجنا الى الافق الواسع الذي نعمل فيه ؛ والذي تهب عليه الرياح من كل ناحية ؛ وتزمجر في جنباته العواصف الهوج ، وتتوهج فيه البروق وتهدر الرعود ، والذي قلت انه من الظلم أن يفرض فيه علينا حكم الدم ؛ مع مراعاة كل هذه الظروف والملابسات .

واذن ما هو الطريق ؟

وما هو دورنا على هذا الطريق.

أما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادية •

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط ؛ لايزيد ولاينقص ٠٠ المحراس لمدة معينة بالذات موقوتة بأجل ٠

وما أشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقا معينا ؛ وطال عليها الطريق ؛ وقابلتها المصاعب ، وانبرى لها اللصوص وقطاع الطرق ؛ وضللها السراب ، فتبعثرت القافلة ؛ كل جماعة منها شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه . وما أشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذي يمضى فيجمع الشاردين والتأنين ليضعهم على الطريق الصحيح ، ثم بتركهم يواصلون السير .

هذا هو دورنا ولا أتصور لنا دورا سواه ٠

ولو خطر لى أننا نستطيع أن نحل كل مشاكل وطننا لكنت واهما وأنا لا أحب أن أتعلق بالأوهام ·

اننا لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لنقوم به .

انما كل عملنا ان نحدد معالم الطريق كما قلت ؛ وأن نجرى وراء لشاردين فنردهم الى حيث ينبغى أن يبدأوا المسير ، وأن نلحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم الذى يجرون وراءه .

ولقد كنت مدركا منذ البداية أنها لن تكون مهمة سهلة ؛ وكنت اعلم مقدما أنها ستكلفنا الكثير من شعبيتنا •

ولقد كان يجب أن نتكلم بصراحة ؛ وأن نخاطب عقول الناس وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس ما يريد الناس أن يسمعوه !

وما أسهل الحديث الى غرائز الناس ؛ وما أصعب الحديث الى عقولهم • • !

وغرائزنا جميعا واحدة ؛ أما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت وكان ساسة مصر في الماضي من الذكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة ؛ فاتجهوا الى الغريزة يخاطبونها ، أما العقل فتركوه هائما على وجهه في الصحراء ٠

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء ٠

كنا نستطيع أن نملاً أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي لا تخرج عن حد الوهم والخيال ؛ أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم تعد لها العدة أو تتخذ لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم تبح من كثرة هتافهم :

ا يا ربنا يا عزيز ٠٠ داهية تاخد الانجليز ، .

تماما ؛ كما كان أجدادنا تبح أصواتهم أيام المماليك من كثرة عنافهم :

« يا رب يا متجلي · · اهلك العثمانلي ، ·

و بعدها لا شيء ١٠٠

لكن أكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر ٠٠ ؟

وما الذي كنا نستطيع أن نحققه فعلا اذا سرنا في هذا السبيل؟

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح الشورة التوقف على ادراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ؛ وقدرتها على الحركة السريعة وأضيف الآن الى ذلك أنها يجب أن تتحرر من آثار الألفاظ البراقة ، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما كان الثمن من شعبيتها ومن الهتاف بحياتها والتصفيق لها ١٠٠

والا فاننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها ٠

* * *

وكثيرا ما يجيئني من يقول لي :

ـ لقد أغضبتم كل الناس ٠٠

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائما :

- ليس غضب الناس هو المؤثر في الموقف ؛ وانما السؤال : على كان الذين أغضبناهم يعملون لصالح الوطن أو لغيره ٠٠ ؟

أنا أدرك أننا أغضبنا كبار الملاك ٠٠

لكن ، هل كان يمكن ألا نغضيهم ونترك تربة وطننا وفينا من يملك منها عشرات الألوف من الأفدنة وفينا من لا يملك قطعة يدفن فيها بعد أن يموت ٠٠ ؟!

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء ٠٠ ١

ولكن هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك وطننا فريسة لشهواتهم وفسادهم وصراعهم على مغانم الحكم ٠٠٠

وأنا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيرا من الموظفين ٠٠

ولكن هل كان يمكن أن نعطى أكثر من نصف ميزانية الدولة مرتبات للموظفين ولا نستطيع _ كما صنعنا بالفعل _ أن نخصص أربعين مليونا من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ٠٠٠ ؟

ماذا علينا لو كنا فتحنا _ كما فعل غيرنا _ خزائن الدولة ووزعنا ما فيها على الموظفين وليكن بعد ذلك الطوفان ٠٠ وليكن _ أيضا _ أن يجيء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها أصلا وأساسا ٠٠!

وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعا وغيرهم ٠٠ ولكن ما هو الثمن الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله في مقابل هذا الرضا ٠٠٠٠؟

ذلك دورنا الذى حدده لنا تاريخ وطننا ؛ ولا مفر أمامنا من أن نقوم به مهما كان الثمن الذى قد ندفعه •

ولم نخطىء أبدا فى فهم هذا الدور ؛ ولا فى ادراك طبيعسة الواجبات التى يلقيها علينا ٠٠

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضى ورواسبه ؛ مضينا فيها وتحملنا من أجلها كل شيء ·

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لا نملك هذا وحدنا .

من أجل ضمان الحياة السياسية في المستقبل ، ذهبنا الى عدد من قادة الرأى في مختلف الطبقات والعقائد وقلنا لهم :

ـ ضعوا للبلد دستورا يصون مقدساته ٠

وكانت لجنة وضع الدستور .

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا الى أكبر الأساتذة في مختلف نواحي الخبرة وقلنا لهم :

ـ نظموا للبلد رخاءه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه ٠

وكان مجلس الانتاج ٠٠

تلك حدودنا لم نتعداها ..

ازالة الصخور والعقبات من الطريق ، مهما كان الثمن .. واجبنا .

والعمل للمستقبل من كل نواحيه مفتوح لكل ذوى الرأى والخبرة فرض لازم عليهم ؛ وليس لنا أن نستأثر به دونهم ؛ بل ان مهمتنا تقتضى أن نسعى لجمعهم من أجل مستقبل مصر ٠٠ مصر القوية المتحررة ٠٠ !



Goneral Ornanization of the Alexandria Library (GDAL

الجحسنز والثالث

بعد غيبة أسلائة شهور . الزمان والكان . القسد لايهزل . دوائر للاث ، دور يبحث عن بطله . فلسطين ليست بلدا غريبا . لقاء مع فقر فلسطين , اغلى اسرار الطبيان ، افكار في ميسسدان القتال ، الارض والنجوم ، نظرة الى مذكرات وايزمان , الكفاح الواحد وعناصره ، القوة بالارقام , مستولياتنا في افريقيا ، الحكمة , الحقيقة في الحج .

مرة ثالثة أعود الى فلسفة الثورة ٠٠

أعود اليها بعد غيبه طويلة امتدت الى أكثر من ثلاثة شهور حافلة بالأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة ·

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجد الساعات. التي أسجل فيها هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؛ فعصفت رياح الأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعثرتها في الفضاء •

ولكن الرياح التى عصفت بمحاولات التسجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحيح أن هذه الخواطر لم تجر على ورق ؛ ولكنها ظلت تدور فى تفكيرى وتتفاعل مع غيرها وتبحث عن تفاصيل أخرى ؛ سواء فى ذاكرتى أو فى الأيام ؛ تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحه .

ولكن ما هي الصورة الصحيحة الواضحة التي أريد أن أرسمها هذه المرة ؟ ٠٠ وما هي علاقتها بالمحاولات التي قمت بها قبل ذلك ؛ في الجزء الأول ؛ ثم في الجزء الثاني من هذه الخواطر عن فلسفة الشورة ٠٠ ؟

لقد تحدثت في الجزء الأول عن بداية الثورة في نفوسنا كأفراد، وفي نفوسنا كنماذج عادية من شباب جيلنا ؛ وعن الثورة في تاريخ أمتنا ؛ وعن يوم ٢٣ يوليو في هذه الثورة ٠٠

وفى الجزء الثانى تحدثت عن محاولات على طريق الثورة ؛ وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ؛ سواء فى نظرتنا المليئة بالعبر الى الماضى ، أو فى تطلعنا المفعم بالأمل الى المستقبل •

واذن ؛ فقد كان حديثى فى الجزأين السابقين عن الزمان ؛ ومن هذا أشعر بأن المكان يطالب بحقه ، واذن ؛ فليكن الحديث فى هذه المرة عنه ٠٠٠

وليس هدفى ان أدخل فى بحث فاستفى معقد عن الزمان والمكان ؛ وانما الذى لا شك فيه هو أن العالم كله ، وليس وطننا فحسب ؛ هو نتيجة لتفاعل الزمان والمكان ٠

واذا كنت أقول أننا مى نصويرنا لأحوال وطننا لا نستطيع أن ننسى عنصر الزمان ؛ فاننا أيضا وبنسبة متساوية لا نستطيع أن ننسى عنصر المكان ·

وبعبارة أبسط:

نحن الآن لا نستطيع أن نعود ألى القرن العاشر ؛ برتدى ملابسه التي تبدو لعيوننا مضحكه ، ونتوه في أفكاره التي تظهر أمامنا اليوم أطيافا من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن نتصرف على أننا قطعه من الاسكا المتعلقة بأقصى أصقاع الشمال ، أو على اننا حزيرة « ويك » النائية المهجورة في تيه الباسفيك ·

الزمان ' اذن ' يفرض علينا تطوره · · · والمكان أيضا يفرض علينا حقيقته ·

ولقد حاولت مرتبن أن أمضى مع الزمان ، فلأحاول هذه المره أن أتجول في عالم المكان .

وثمة شيء يجب أن نتفق عليه أولا وقبل أن نمضى في هذا الحديث ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .

ان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التى معيش فيها ، فأنى أختلف معه .

وان قال لى احد أن المكان بالنسببة لنا هو خدود بلادنا السياسية فانى أيضا أختلف معه .

ولو كان الامر كله محصورا في حدود عاصمتنا أو في حدود بلادنا السياسية ، لهان الأمر ، ولأقفلنا على أنفسنا كل الأبواب ، وعشنا في برج عاجى نحاول أن نبتعد به بقدر مانستطيع عن المالم ومشاكله وحروبه وأزماته ، تلك التي تقتحم علينا أبواب بالادنا وتؤثر فينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب .

ولقد مضى عهد العزلة ..

وذهبت الايام التي كانت فيها خطوط الاسلاك الشائكة التي نخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمكن أن يعيش مع غيره وكيف .. وكيف ..

ولم يعد مفر امام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في المكان ، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو محالها الحيوى ، وميدان نشاطها ودورها الايحابي في هذا العالم المضطرب ..

وانا اجلس احيانا في غرفة مكتبى واسرح بخواطرى في نفس هذا الموضوع اسائل نفسى:

ـ ماهو دورنا الایجابی فی هذا العالم المضطرب ، وأین هو المكان الذی یجب أن نقوم فیه بهذا الدور .. ؟

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لا مفر لنا من أن يدور عليها نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكلطاقتنا .

ان القدر لايهزل ، ليست هناك احداث من صنع الصدفة . ولا وجود يصنعه الهباء .

ولن نستطيع أن ننظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان .

أيمكن أن نتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ؛ وانهذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطت مصالحنا بمصالحها حقيقة وفعلا وليس مجرد كلام .. ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك قارة أفريقية شاء لنا القدر أن نكون فيها ، وشاء أيضا أن يكون فيها اليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو علينا سواء أردنا أو لم نرد . . ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك عالما اسلاميا تجمعنا وأباه روابط لاتقربها العقيدة الدينية فحسب ، وانما تشدها حقائق التاريخ.؟ وكما قلت مرة: أن القدر لابهزل ...

فليس عبثا أن بلدنا في جنوب غرب آسيا يلاصق الدول العربية وتشتبك حياته بحياتها .

وليس عبثا أن بلدنا يقع في شمال شرق أفريقيا ، ويطل من على القارة السوداء التي يدور فيها اليوم أعنف صراع بين مستعمريها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التي لاتحد .

وليس عبثا أن الحضارة الاسلامية والتراث الاسلامى الذى اغار عليه المفول الذين اكتسحوا عواصم الاسلام القديمة ـ تراجع الى مصر وآوى اليها فحمته مصر وانقلاته عندما ردت غزو المفول على اعقابه في عين جالوت (١) .

كل هده حقائق اصيلة ذات جدور عميقة في حياتنا ، لانستطيع مهما حاولنا أن ننساها أو نفر منها .

ولست ادرى لماذا اذكر دائما ، عندما اصل الى هذه المرحلة من افكارى وأنا جالس وحدى فى غرفتى شاردا مع الافكار . قصية مشيهورة للشاعر الايطالي الكبير « لويدجي بيراندلو » اسماها (ست شخصيات تبحث عن ممثلين) . . !؟

ان ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذين صنعوا لأنفسهم أدوار بطولة محيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه .

⁽۱) دمر المفول في طريقهم الينا كل مقومات الحضارة في البلاد التي وطئتها اقدامهم ، ثم دمرتهم مصر ، فصار عليها وحدها أن تحمى تراث الحضارة وأن تنشر آثارها فقد ذهب كل التراث ، في كل البلاد ، ولم يبق الا مصر .

وقد عرفت مصر واجبها في هذا الشأن ، فأعادت الخلافة العباسية ، وقوتها ، وحفظت لها رسومها وحقها في التوجيه والنصح والارشاد ، ولاءمت بين حالة مصر السياسية في ذلك الزمان وبين واجبها هذا الجديد ، فلم تلبث أن صارت حاضرة الاسلام ، عليها عبء التوجيه العام في كل بلاد المسلمين ، ومن علومها وفنونها وحضارتها يقتبس المسلمون في شتى بقاع الارض ، وباسمها بتغنى كل عربى وكل مسلم في الشرق والقرب .

وان ظروف التاريخ أيضا مليئة بأدوار البطولة المجيدة التي لم نجد بعد الإبطال اللين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدري لماذا يخيل الى دائما أن في هذه المنطقة التي نعيش فيها دوراهائما على وجهه يبحث عن البطل الذي يقوم به ، ثم لست أدرى لماذا يخيل الى أن هذا الدور الذي أرهقه التجوال في المنطقة الواسعة الممتدة في كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعبا منهوك القوى على حدود بلادنا يشير الينا أن نتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدى ملابسه فان أحدا غيرنا لايستطيع القيام به .

وأبادر هنا فأقول أن الدور ليس دور زعامة .

وما من شك في أن الدائرة العربية هي أهم هـ ذه الدوائر واوثقها ارتباطا بنا .

فلقد امترجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الازمات ، وحين وقعنا تحت سنابك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك (١) .

¹ ـ (۱) حين زحف الصليبيون على بلادنا ، كانت فلسطين ، ولبنان ، وسورية ، ومصر ، وشمال افريقية ، هدفا مشتركامن اهداف الاستعمار الصليبي.

⁽ب) وحين زحف المفول على بلاد السلمين والعرب ، كانت مصر هدف المفول الاخير ، بعد ان دمرت بغداد ووطئت بلاد الشام جميعا .

⁽ج) وحين اغار العثمانيون على بلادنا وسلبونا استقلالنا في القرن السادس عشر ، فعلوا مثل ذلك بالشام ، والعراق ، والجزيرة العربية ، وشمال فريقية ، الى حدود مراكش .

وامترجت هذه الدائرة معنا أيضا بالدين ، فنقلت مراكز الاشعاع الدينى ، فى حدود عواصمها ، من مكة الى الكوفة ، ثب الى القاهرة (١) ثم جمعها الجواد فى اطاد ربطته كل هذه العوامل التاريخية والمادية والروحية .

وانا اذكر فيما يتعلق بنفسى ان طلائع الوعى العربى بدات تتسلل الى تفكيرى وانا طالب فى المدرسة الثانوية اخرج مع زملائى فى اضراب عام فى الثانى من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطنا قوميا فى فلسطين ، اغتصبته ظلما من اصحابه الشرعيين (٢) .

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت: لماذا أخرج فى حماسة ولماذا أغضب لهذه الارض التى لم أرها ؟ لم أكن أجد في نفسى سوى أصداء العاطفة .

^{= (}د) وحين بدأ الاستعمار الاوربى - بمصطلحاته الجديدة - ببسط سطالته على بلادنا ، لم يستثن بلدا واحدا من بلاد العرب .

لقد كنا جميعا هدفا مشتركا في كل مراحل التاريخ .

⁽۱) نشأ الاسلام بمكة ثم هاجر النبى عليه الصلاة والسلام الى المدينة ، فصارت هى عاصمة الاسلام في عصر النبى والخلفاء الثلاثة من بعده ، ثم صارت الكوفة هى عاصمة الاسلام في خلافة على ـ ثم صارت دمشق ، ثم صارت بفداد ، ثم انتقلت الخلافة والخليفة الى القاهرة في القرن السابع الهجرى ، بعد أندمر المغول بغداد .

⁽٢) كان أول عدوان بريطانيسا على حق العسرب في فلسطين ، أن وزيرها (٢) للفود) وعدد اليهود في ٢ ديسمبر سنة ١٩١٧ ، بأن يتيح لهم وطنا قوميا في فلسطين ثمنا لما أدوا لبريطانيا من خدمات في الحرب العالمية الاولى ولكنه ثمن يؤديه من غير مايملك ..

ومنذ ذلك التاريخ ، اعتبر يوم ٢ ديسمبر من كل عام ، يوما مشئوما من ايام العرب يعلنون فيه سخطهم على غدر بريطانيا ، وحرصهم على الاحتفاظ بفلسطين عربية لاهلها .

تم بدأ نوع من الفهم بخالج تفكيرى حول هذا الموضوع عندما اصبحت طالبا فى الكلية الحربية ادرس تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التي جعلت منها فى القرن الاخير فريسة سهلة تتخطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة!

ثَم بِدَا الْفهم يتضح وتتكشف الاعمدة التي تتركز عليها حقائقه لما بدأت أدرس وأنا طالب في كلية أركان الحسرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل .

ولما بدات ازمة فلسطين كنت مقتنعا في أعماقي بأن القتال في فلسطين ليس قتالا في أرض غريبة ، وهو ليس السياقا وراء عاطفة ، وانما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس .

وأذكر يوما ، عقب صحدور قرار تقسيم فلسطين في شهر سيتمبر سحنة ١٩٤٧ ، عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعا (١) واستقر رأيهم على مساعدة المقصاومة في فلسطين ، وذهبت في اليوم التالي أطرق باب بيت الحاج أمين الحسيني مفتى فلسطين ، وكان ما يزال يعيش في الزيتون وأقول له:

ـ انكم فى حاجة الى ضباط يقودون المعـــارك ويدربون المتطوعين ، وفى الجيش المصرى عــدد كبير من الضـباط يريد أن يتطوع ، وهم تحت أمرك فى أى وقت تشاء ٠٠

وقال لى الحاج أمين الحسيني أنه سعيد بهذه الروح ، ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئا ،

⁽۱) لما اشتدت مقاومة المسرب في فلسطين للاستعمار الصهيوني ، ارادت بريطانيا أن تعالج الامر على وجه ما ، لتكسر حدة المقاومة العربية ، فاستصدرت قرارا من الامم المتحدة في سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود ، فأبى العرب أن تمزق وحدة بلادهم ، وازدادوا هياجا وثورة وثارت لثورتهم البسلاد العربية جميعا .. وخلال هذه الثورة ، كان الضباط الاحسراد في مصر يدبرون أمرهم ليقوموا بواجبهم في الكفاح من أجل عروبة فلسطين .

ثم قال الحاج أمين:

- سوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة ·

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده الرد الذي حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض ·

ولم نسكت ٠٠

وبعدها كانت مدفعية أحمد عبه العزيز تدك المستعمرات اليهودية جنوبى القدس • وكان قائد المدفعية هو كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضهباط الأحرار التي تحولت اليوم الى مجلس قيادة الثورة •

وأذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحرار:

كان حسن ابراهيم قد سافر الى دمشـــق ، واتصل ببعض نسباط فوزى القاوقجى (١) . وكان القاوقجى يقود قوات التحرير العربية ، ويستعد لمعركة حاســمة فاصلة فى المنطقة الشمالية من فلسطين .

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف البغدادى خطة جريئـــة للقيام بعمل حاسم في المعركة التي تستعد لها قوات التحرير ·

وكانت الخطوط البارزة فى تلك الخطة هى أن قوات التحرير العربية لا تملك طيرانا يساعدها فى المعركة ويرجح النصر الى كفتها ولو أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فوق ميدان العملية ، لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أين لقوات التحرير العسربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟

⁽۱) هو مجاهد عربى ، أصله من لبنان ، وكان له بــلاء مشهود في معــادك فلسطين وهى لم تزل تحت الانتداب البريطاني ثم كان قائدا لقــوات التحــرير العربية في حرب فلسطين .

ولكن كيف ؟

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة على القوات المسلحة _ بما فيها سلاح الطيران _ حذرا متيقظا · ومع ذلك لم يجد اليأس تغرة ينفذ منها الى تفاصيل الخطة ·

بدأت فى مطار سلاح الطيران حركة عجيبة ٠٠ وبرز فيها نشاط واسع لاصلاح طائرات واعدادها ، وجهود واضحة فى التدريب سرت كالحمى فى نفوس عدد من الطيارين ٠

ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر ٠

يعرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجيء فيه من سوريا اشارة سرية ، فينطلقوا بعدها الى الجو ليستركوا بكل قوتهم في معركة حاسمة على الارض المقدسة · ثم يتجهون بعد ذلك الى مطار قرب دمشات ، ينزلون فيه ويترقبون الاحوال في مصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التي أقدموا عليها ، ثم يقررون كيف يتصرفون بعدها!

وكان أرجح الاحتمالات أن يحاكم كل طيسار اشترك في هذه العملية وأذكر أن كثيرين كانوا قد رتبوا أمورهم على أن الظروف ربما تحول بينهم وبين العودة الى الوطن قبل سنوات قد تطول وتمتد •

وكان شعورنا فى اللجنة التنفيذية للضباط الاحرار ـ والمؤكد أن نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين المسستركين فى السر الكبير ـ أن هذه المخاطر الجريئة لم تكن حبا فى المغامرة ' ولا كانت رد فعل للعاطفة فى نفوسنا ، انما كانت وعيا ظاهرا لايماننا بأن رفح ليست آخر حدود بلادنا ، وأن نطاق سلامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود أخواننا الذين شاءت لنا أحكام القدر أن نعيش معهم فى منطقة واحدة '

ولم تتم الخطة يومها ٠٠ لأننا لم نتلق الاشسسارة السرية من سيوريا ٠

وقضت الظروف بعدها أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب في قلسطين ·

ولست أريد أن أدخل في تفاصيل حرب فلسلطين الآن م فذلك بحث تتشعب فيه الأحاديث ، وانها يعنيني من حرب فلسطين درس عجيب .

لقد دخلتها شعوب العرب جميعا بدرجة واحدة من الحماسة ، واذن فهذه الشعوب جميعا تتشارك في شهورها وفي تقديرها لحدود سلامتها .

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المرارة والخيبة واذن فهى جميعا ، كل منها في بلادها ، قد تعرضت لنفس العوامل وحكمتها نفس القوى التي ساقتها الى الهزيمة ونكست رأسها بالذل والعار .

ولقد خلوت الى نفسى مرات كثيرة في خنادق عراق المنشية (١) وفي جحورها ٠

وكنت يومها أركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت تقف في ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا وتهاجم في أكثر الأحيان ·

وكنت أخرج الى الاطلال المحطمة من حولى بفعل نيران العدو أثم أسبح بعيدا مع الخيال .

وأحيانا كانت الرحلة مع الخيــــال تمضى بي بعيدا الى آفاق النجوم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المنطقة كلها .

وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتي ٠

هذا هو المكان الذي نقبع محاصرين فيه هذه مواقع كتيبتنا ، وهذه مواقع الكتائب الأخرى المشتركة معنا على الخط ·

وهذه قوات العدو تحيط بنا ٠

⁽۱) منطقة الفالوجة ، وكان لحاميتها بلاء عظيم في الدفاع عنها ، فقدصمدت لحصار العدو اشهرا بلا زاد ولا عتاد ، حتى ضاق المحاصرون ذرعا ولم ينفد صبر المحصورين أو تضعف نفوسهم ، وقد عرفت مصر لابطال الفالوجة بلاءهم فيهذه العركة فاستقبلتهم استقبالا عظيما وكان اسمهم على كل لسان في مصر وفي كل بلد عربى ... وكان بينهم جمال عبد الناصر ..

وهذه قوات أخرى لنا ٠٠ هي أيضا محاصرة لا تستطيع الحركة الواسعة وان بقي لها مجال للمناورة المحدودة ٠

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التي نتلقى منها الأوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزا أكثر من الذي تصنعه بنا نحن القابعون في منطقة الفالوجة .

هذه هى جيوش اخواننا ٠٠ جيشا جيشا ٠٠ كلها هى أيضا محاصرة ٠٠ بفعل الظروف التى كانت تحيط بها والتى كانت تحيط بمكوماتها ٠٠ لقد كانت جميعا تبدو كقطع شطرنج لا قوة لها ولا ارادة الا بقدر ما تحركها أيدى اللاعبين ٠

وكانت شعوبنا جميعا تبدو في مؤخرة الخطوط ضحية مؤامرة محبوكة أخفت عنه عمدا حقيقة ما يجرى ، وضللتها حتى عن وجودها نفسه .

وأحيانا كنت أهبط من ارتفاع النجوم الى سطح الارض ، فأحس أننى أدافع عن بيتى وعن أولادى ، ولا تعنينى الحدود الموهومة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ ،

وكان ذلك عندما التقى فى تجوالى فوق الاطلال المحطمة ببعض اطفال اللاجئين الذين سقطوا فى براثن الحصيار بعد أن خربت بيوتهم وضاع كل ما يملكون ، وأذكر بينهم طفلة صفيرة كانت فى مثل عمر ابنتى ، وكنت أراها وقد خرجت الى الخطر والرصاص الطائش مندفعة أمام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة عيش أو خرقة قماش .

وكنت دائما أقول لنفسى:

_ قد يحدث هذا لابنتي •

كنت مؤمنا بأن الذي يحدث لفلسطين كان يمكن أن يحدث ومازال احتمال حدوثه قائما للى بلد في هذه المنطقة مادام مستسلما للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن .

ولما انتهى الحصار وانتهت المعسادك في فلسطين وعدت الى الموطن ، كانت المنطقة كلها في تصوري قد أصبحت كلا واحدا .

وأيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي ٠

كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجده أصداء يتجاوب بعضها مع بعض ·

کان الحادث یقع فی القاهرة فیقع مثیل له فی دمشت غدا ، وفی بیروت ، وفی عمان ، وفی بغداد وغیرها .

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التي رسمتها التجارب في نفسي منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، ونفس العوامل ٠٠ بل ونفس القوى المتالبة عليها جميعا ٠

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى ٠

حتى اسرائيل نفسها ، لم تكن الا اثرا من آثار الاستعمار .

فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطاني لما استطاعت الصهيونية أن تجد العون على تحقيق فكرة الوطن القومي في فلسطين ولظلت هذه الفكرة خيالا مجنونا ليس له أي أمل في واقع ٠

وأنا أكتب هذه الخواطر وأمامى مذكرات حاييم وايزمان رئيس جمهورية اسرائيل ومنشئها الحقيقى وهى المذكرات التى نشرها في كتابه المشمهور « التجربة والخطأ » وثمة عبارات معينة ذات طهابع خاص تستوقفنى فيه •

يستوقفني قول وايزمان :

« لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت في العالم دولتان تستطيع كل منهما مساعدتنا : ألمانيا وبريطانيا .

اما ألمانيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل .

وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف

ويستوقفني بعد ذلك قول وايزمان :

• ولقد حدث فى المؤتمر الصهيونى السادس الذى عقدناه فى سويسرا أن وقف هر تزل (١) يعلن يهود الدنيا أن بريطانيا العظمى، وبريطانيا العظمى وحدها دون كل دول الارض، قد اعترفت باليهود كلمة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غيرها •

واننا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا دولة ، وقرأ هر تزل خطابا من اللورد لاترسون نائبا عن الحكومة المبريطانية يتضمن هذا المعنى · وكان هذا الخطاب يقدم لنا أرض أوغندا لتكون وطنا قوميا ·

وقرد أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض -

ولكننا بعد ذلك كتمنا انفاسه في المهد ودفناه دون ضبجة .

وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا •

وعلى أثر هذا العرض ، ألفنا لجنة من عدد كبير من علما الميهود سافروا الى مصر لدراسة منطقة سيناء وقابلوا في القامرة اللورد كرومر المعتمد البريطاني في مصر الذي أظهر كل العطف على أمانينا في الوطن القومي •

ولكن اللجنة لم تجد في منطقة سيناء ما يفي بالغرض الذي كنا من أجله نريد الوطن القومي -

ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيا الذي بادر بسؤالي على الفور:

لاذا لم تقبلوا اقامة الوطن القومى فى أوغندا ٠٠ ؟
 وقلت ليلفور :

- ان الصهيونية حركة سياسية قومية ، هذا صحيح ، ولكن الجانب الروحى منها لا يمكن اغفاله ، وانا واثق تمام الوثوق اننا

⁽۱) هرتزل او هرزل: صاحب فكرة الصهيونية الاولى . انظر كتاب . هذه هي الصهيونية . من مجموعة « اخترنا لك » .

اذا اغفلنا الجانب الروحى فاننا لن نستطيع تحقيق الحلم السياسي القومي ٠٠

أثم قلت لبلفور:

_ ماذا تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لندن ، هل تقبل ٠٠ ؟

ويستوقفني أيضا قول وايزمان:

« وعدت الى لندن فى خريف سنة ١٩٢١ وكان الغرض من رجوعى أننى دعيت الى لندن الأشرف على كتابة مشروع وثيقة الانتداب البريطانى فى فلسطين ٠

وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدر بها قراراً بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة الانتداب نفسها •

فكان لورد كيرزون قد ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة ·

وكان معنا في لندن القانوني المشهور ابن كوهين ، وهو من أقدر واضعى الصيغ القانونية في العالم ، وكان ايريك فوريس أدام سكرتير كيرزون يتعاون معنا ٠

ووقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وأخير :

كتبنا نحن فى مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيد بريطانيا فيها بوعد بلفور ، وبأن تكون خطتها فى فلسطين قائمة على أساس الوطن القومي لليهود ، وكان نص العبارة التي كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية في فلسطين » ٠

وقال كيرزون أنه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب عند قراءتها ، وقال أنه يرى أن تكون كما يلي :

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقاتهم التاريخية في فلسطين » وكنت أود أن أستطرد طويلا مع وايزمــان في « التجــربة

والخطأ » ولكننا جميعا نعلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجراثيم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها ٠٠!

وأعود الى الذى كنت أقوله من أن الاستعمار هو القسوة الكبرى التى تفرض على المنطقة كلها حصارا قائلا غير مرئى ، أقوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذى كان يحيط بخنادقها فى «الفالوجة» وبجيوشنا جميعا وبحكوماتنا فى العواصم التى كنا نتلقى منهسا الاوامر .

ولقد بدأت بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسى ، أومن بكفاح واحد مشترك ، وأقول النفسى :

ـ مادامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومشــاكلها واحدة ، ومشــاكلها واحدة ، ومستقبلها واحد ٠٠ والعدو واحد مهما حاول أن يضع على وجهه من أقنعة مختلفة ـ فلماذا تتشتت جهودنا ٠٠ ؟

ثم زادتنى تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو ايمانا بهذا الكفاح الواحد وضرورته ·

نقد بدأت خبايا الصورة تتكشف ، والظلام الذى كان يحيط بتفاصيلها ينقشع ·

وأعترف انى كذلك بدأت أرى العقبات الكبرى التى تسسله الطريق الى الكفاح الواحد ولكنى بدأت أومن بأن هذه العقبات نفسه النبغى أن تزول لانها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه .

ولقد بدأت أخيرا في اتصالات سياسية من أجل توحيد الكفاح مهما كانت وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي (الشبك) وكان واضبحا أن بذور هذا الشبك قد بذرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه لكي يحول بيننا وبين الكفاح الواحد ٠٠!

وأذكر أنى جلست فى الأيام الأخيرة أتحدث مع أخ من ساسة العرب : وكان معنا زميل له ؛ وبدأت أتكلم ، وبدأ هو يرد على الذي أقوله ٠٠

وكان يقول العبارة ثم يلتفت الى زميله ليرى أثر الذى يقوله في وجهه ، بدل أن يحاول استكشاف أثره في أنا .

وبدات أقول له: تغلب على كل ما في نفسك من شكوك ، وقل في كل ما في قلبك ، وأنظر الى وفي عيني ولا تدر وجهك ٠٠ ا

ولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التي تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله الى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط ، ايجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت لمواجهة الكفاح الواحد .

ولست أشك دقيقة أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا وعلى شعوبنا بكل الذي نريده لها ونتمناه •

ولسوف أظل دائما أقول : أننا أقوياء ولكن الكارثة الكبرى أننا لا ندرك مدى قوتنا .

اننا نخطىء فى تعريف القوة ، فليست القوة أن تصرخ بصوت عال ، انما القوة أن تتصرف ايجابيا بكل ما تملك من مقوماتها ·

وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفرا من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل في الحساب :

أول هذه المصدد اننا مجموعة من الشدعوب المتجاورة المترابطة بكل رباط مصدى ومعنوى يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضدارة انبعثت في جوها الأديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط اغفالها في محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام .

هذا هو المصدر الأول .

أما المصـــدر الثاني فهو ارضينا نفسها ومكانها على خريطة

العالم ، ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقي طرق النعالم ومعبر تجاربه ، وممر جيوشه ·

يبقى المصدر الثالث: وهو البترول الذى يعتبر عصب الحضارة المادية ، والذى بدونه تستحيل كل أدواتها – المصلحانع الهائلة الكبيرة لكافة أنواع الانتاج ، وسلطئل المواصلات في البر والبحر والجو ، أسلحة الحرب سواء في ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب أو الغواصة المتسترة تحت أطباق الموج – تستحيل كلها قطعا من الحديد يعلوها الصدا لا تنبعث منها حركة ، . أو حياة . .

و بودى لو وقفت قليسلا عند البترول ، فلعل وجوده كحقيقة مادية تقررها الاحصائيات والأرقام يصلح ليكون نموذجا للمناقشة في أهمية مصادر القوة في بلادنا .

ولقد قرأت أخيرا رسالة طبعتها جامعة شسيكاغو عن ظروف البترول ، وبودى لو كان لكل فرد من أفراد شعوبنا أن يقرأهسا ويتدبر معانيها ويسرح بفكره في المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها واحصائياتها (١) •

◄ تقرر هذه الرسالة مثلا أن العمل لاستخراج بترول البلاد العربية لا يتكلف كثيرا من المال •

لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليمونا من الدولارات في كولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعثر على قطرة زيت الا في سنة ١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات في فنزويلا ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرور ١٥ سنة ·

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليونا من الدولارات في جسنرد الهولندية وأخيرا عشرت على الزيت .

⁽¹⁾ أنظر كتاب البترول والسياسة العربية من مجموعة « اخترنا لك » .

ان رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريد، ٧٨ سنتا ٠

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريكا الجنوبية هو ٤٣ سنتا .

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في البلاد العربية هو ١٠ سنتات ٠

ان عاصمة انتاج البترول في العالم قد انتقلت من الولايات المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سعر الأرض فيها وزادت أجور الأيدى العاملة لأبنائها ، إلى المنطقة العربية التي مازالت آبارها بكرا والتي مازالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن والتي مازالت يدها العاملة تقبل ما دون الكفاف •

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطى المحقق من البترول فى العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف الباقى موزع بين الولايات المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم •

وثبت أيضا أن متوسط انتساج البئر الواحدة في اليوم من الزيت هو:

١١ برميلا في الولايات المتحدة ٠

۲۳۰ برمیلا فی فنزویلا ۰

. . . ٤ برميل في المنطقة العربية .

هل أوضحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟ أرجو أن أكون قد وفقت ٠

واذن فنحن أقوياء ، أقوياء ليس في علو صوتنا حين نولول ، ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ، انما أقوياء حين نهدأ ، أو حين نحسب بالأرقام مدى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقي لقوة الرابطة بيننا ، هذه الرابطة التي تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا يمكن عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيرة لا تربطها بغيرها رابطة .

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندود عليه وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية .

فاذا اتجهت بعد ذلك الى الدائرة الثانية ، وهى دائرة القازة الافريقية ، قلت دون استفاضة ودون اسهاب : اننا لن نستطيع بحال من الأحوال حتى لو أردنا ح أن نقف بمعزل عن الصراع الدامى المخيف الذي يدور اليوم في أعماق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض ومائتى مليون من الافريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبديهي ، هو أننا في أفريقيا (١) .

ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع الينا ، نحن الذين نحرس الباب الشمالى للقارة ، والذين نعتبر صلتها بالعالم الخارجي كله ، وبن نستطيع بحال من الأحوال أن نتخلي عن مستوليتنا في المعاونة بكل ما نستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعماق القارة العذراء ،

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا يستمد ماءه من قلب القارة .

ويبقى أيضا أن السودان ـ الشبقيق الحبيب ـ تمتد حدوده الى أعماق أفريقياً ، ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحســاسة فى وسطها .

والمؤكد أن أفريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مثير ، وأن الرجل الأبيض الذي يمثل عدة دول أوروبيــة يحاول الآن اعادة تقسيم

Ę

⁽¹⁾ انظر الكتب الآتية من مجموعة « اخترنا لك » :

[•] زعماء العصابات الاستعمارية •

افریقیا حلم الاستعمار البریطانی .

[.] اضواء على الحبشة .

[.] شمال افريقية في الماضي والحاضر والستقبل .

[.] جنوب افريقيا جنة البيض وجعيم المونين س

خريطتها ، ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نقف أمام الذي يجرى في أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعنينا .

ولسوف اظل احلم باليوم الذى اجد فيه القاهرة معهدا ضخما لافريقيا يسعى لكشف نواحى القارة أمام عيوننا ويخلق في عقولنا وعيا افريقيا مستنيرا ، ويشارك مع كل العاملين من كل انحاء الارض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها .

ثم تبقى الدائرة الثالثة ٠٠ الدائرة التى تمتـــد عبر قارات ومحيطات ، والتى قلت انها دائرة اخوان العقيدة الذين يتجهون معنا أينما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمس شفاههم الخاشعة بنفس الصلوات ٠

ولقد ازداد ايمانى بمدى الفاعلية الايجابية التى يمكن أن تترتب على تقوية الرباط الاسلامى بين جميع المسلمين أيام ذهبت مع البعثة المصرية الى المملكة العربية لتقديم العزاء فى وفاة عاهلها الراحل الكبير (١) .

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخواطرى تطوف بكل ناحية من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدتنى أقول لنفسى .

- يجب أن تتغير نظرتنا الى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب الى الكعبة تذكرة الى دخول الجنة بعد عمر مديد ، أو محاولة ساذجة لشراء الغفران بعد حياة حافلة .

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع صحافة العالم الى متابعة أنبائه ، لا بوصفه مراسم و تقاليد تصنع صورا طريفة لقراء الصحف ، وانما بوصفه مؤتمرا سياسيا دوريا يجتمع فيه كل قادة الدول الاسلامية ورجال الرأى فيها ، وعلماؤها في كافة انحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ، وتجارها ، وشبابها ، ليضعوا في هذا البرلمان الاسلامي العالمي خطوطا عريضة

⁽۱) توفي الملك عبد العزيز آل سعود ، في شسهر ربيع الاول سنة ١٣٧٤٠ (نوفمبر سنة ١٩٥٣) .

لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يحين موعد اجتماعهم من جديد يعد عام .

يجتمعون خاشعين ٠٠ ولكن اقوياء ، متجردين من المطامع ٠٠ لكن عاملين ، مستضعفين لله ٠٠ ولكن أشداء على مشاكلهم وأعدائهم حالمين بحياة أخرى ٠٠ ولكن مؤمنين ان لهم مكانا تحت الشمس يتعين عليهم احتلاله في هذه الحياة ٠٠

وأذكر أننى قلت بعض خواطرى هذه لجلالة الملك سعود ، فقال لى الملك :

ان هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية في الحج .
 وفي الحق أني لا أستطيع أن أتصور للحج حكمة أخرى .

وحين أسرح بخيالى الى غانين مليونا من المسلمين فى أندونيسيا وخمسين مليونا فى الصين ، وبضعة ملايين فى الملايو وسيام وبورما وما يقرب من مائة مليون فى الباكستان ، واكثر من مائة مليون فى منطقة الشرق الأوسط ، واربعين مليونا داخل الاتحاد السوفيتى ، وملايين غيرهم فى أرجاء الارض المتباعدة _ حين أسرح بخيسالى الى هذه المئات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، أخرج باحساس كبير بالامكانيات الهائلة التى يمكن ان يحققها تعساون بين هؤلاء المسلمين جميعا ، تعاون لا يخرج عن حدود ولائهم لأوطانهم الأصلية بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم فى العقيدة قوة غير محدودة .

ثم أعود الى الدور التائه الذي يبحث عن بطل يقوم به ٠

ذلك هو الدور ، وتلك هي ملامحه وهذا هو مسرحه .

و نحن وحدانا بحكم « المكان » نستطيع القيام به ٠



Gonore: Manization of the Alexandria Library (GOAL) O Sa zero ?!



۱۵۷ شاسط عبتیت - رمین الغری للینون (۴۰۷۵۳ / ۲۰۱۲ للینون (۴۰۵۸۸ / ۲۰۸۱۶



مطنابغ الاإزالقوستية

١٥٧ شاع عبتيد - روض الغرج

1.11 - 1.40 P Pills